

京剧彙編

北京市戏曲编导委员会編



第十二集

望兒樓、背樓

乾坤福壽鏡







京剧艺术

第十二集

北京市戏曲编导委员会編輯



北京出版社

一九五七年



京 剧 彙 編

第 十 二 集

北京市戏曲編导委员会編輯

*

北 京 出 版 社 出 版

(北京东单麻线胡同3号)

北京市書刊出版業營業許可証出字第095号

北 京 印 刷 厂 印 刷

新华書店北京發行所發行

*

开本 787×1092 1/32 • 印張3 12/16 • 字數79,000

1957年5月第1版 1957年5月第1次印刷

印數1—8,500册

統一書号: 10071 • 120 定价: (7)0.34元

前 言

編輯“京劇彙編”的目的，是為了給有關文化部門、戲曲團體、劇作家提供研究、整理、改編或演出的資料，使優秀的京劇傳統劇目，得到保存、傳播、繼承和發揚。

“京劇彙編”的資料，得到在京的戲曲團體、老藝人、劇本收藏家和前輩藝人的親屬們的積極支持，貢獻了他們自清代以來所珍藏的秘本，對繼承戲曲遺產、研究京劇沿革和今后的整理、改編工作，提供了極大的便利和有益的基础。我們將這些寶貴資料，按篇幅長短，分別以一個或幾個劇目編作一集，陸續刊行。

“京劇彙編”所收的劇目，曾搜集同一劇目幾種不同的底本，加以校勘；或請在京的老藝人幫助訂正；年久失傳，暫時無法考証的孤本，仍照原本刊出。校勘的工作，以尽可能保存原來面貌為原則，僅對原本中錯別字和不够通順的句子，加以改正；間有過分冗雜，而無保留必要的字句，在不損害原意的條件下，略作刪動。

京劇傳統劇目，流散各地的很多，“京劇彙編”所收的劇目，也可能有不够完整或抄傳失真的缺點。希望各地老藝人和劇本收藏家大力支持，協助發掘，對編輯內容提出意見，使“京劇彙編”成為京劇遺產的忠實紀錄。

由於資料有限，未能盡選善本；加以編輯人員的能力和人力所限，在編審、校勘、印刷等方面難免有許多缺點，歡迎讀者和專家多多指教。

北京市戲曲編導委員會

目 录

望兒樓、背樓·····	1
乾坤福壽鏡·····	13



望兒樓、背樓

孫甫亭 口述

劉硯芳 藏本



提 要

望兒樓、背樓是情節相連的兩個劇目，故事比較簡單，在表演藝術上着重唱工。

故事是：唐高祖李淵派次子李世民出征，多年未回。竇后思子，夢寐不安；特建望兒樓一座，不時登樓眺望。日久，抑鬱成病，死于樓上。李淵命長子建成、三子元吉背尸下樓，均未背動。趙李世民回朝，背尸下樓。

望兒樓 第一場

[四宮娥各掌灯引寶太真上。]

寶太真 (引) 悶坐昭陽，思皇兒，泪洒胸膛。

(詩) 世民領兵伐洛陽，

一去數載未還鄉。

但願姣兒早回轉，

也免為娘挂心腸！

本后寶氏太真。可恨洛陽興兵犯界，聖上命世民兒帶兵前去征剿，一去數載，杳無音信。是哀家放心不下，在五鳳樓前，起造望兒樓一座，每日黃昏時候，登樓盼望。今當黃昏時候，正好遙望姣兒一番。宮娥們掌灯！

(唱) 寶太真在昭陽前思后想，

想起了隋煬帝無道昏王。

欺了兄灭了母以小犯上，

將胞妹立正宮敗坏綱常。

陸地里行龙舟萬民怨望，

怒惱了塞北地眾家番王。

同興師問罪行把昏王扫蕩，

逼死了狗奸王命喪無常。

我的夫成大業把江山執掌，

可恨那洛陽賊興兵反唐。

宮娥女掌銀灯望兒樓上，

到樓台望姣兒早回朝堂。(同下)

李 淵 (內唱)思皇兒不由孤龍心裂碎。

〔一內侍掌紅燈引李淵上。〕

(唱)下江南十餘載得勝回歸。

恨只恨小楊廣與孤作對，

修下了薛王本告職回歸。

實指望轉家園平安度歲，

行在那臨潼山又遇寇圍；

多亏了秦叔寶將賊殺退，

原來是賊楊廣奸計未遂。

內侍臣掌紅燈望兒樓內，

寶太真 (內白)兒呀！

李 淵 (唱)又听得後宮院哭咽聲悲！

寶太真 (內唱)淒涼淒涼真淒涼，

不見我兒轉還鄉。

叫聲世民回來吧，

免得為娘挂心腸。

啊，我的兒呀！

李 淵 呀！

(唱)我道是宮娥女宮中悲淚，

却原來寶太真哭出宮闈。

內侍臣熄紅燈望兒樓退，

〔熄燈介。太監先下。〕

君臣們躲一旁且免傷悲。(下)

第 二 場

〔起更介。四宮娥各掌燈引寶太真上。〕

寶太真 (唱) 深宮院打罷了初更時分，
樓台下又來了寶氏太真，
恨只恨洛陽賊興兵犯境，
他要奪我主爺錦綉龍廷。
宮娥女掌銀燈望兒樓進，(上樓介)
上樓來望姣兒早回朝廷。(遠望听更介，起二更介)
深宮院打罷了二更時分，
想起了孝道兒李世民。
建成元吉缺孝順，
惟有那世民有孝心。(起三更介，望、听、落淚介)
深宮院打罷了三更時分，

〔內侍執燈暗上，巡查宮院介。〕

樓台下又來了我兒世民。
兒呀，你回來了！快快上樓來，為娘在此盼望于你！

內 侍 奴婢是穿宮太監，不是殿下回朝。

寶太真 嘔，你不是殿下回朝？

內 侍 正是。

〔寶太真揮手，太監下。〕

寶太真 唉！

(哭頭)啊……我的兒呀！

(唱)哀家盼望姣生子，

錯把內侍當兒身。(望、听介，起四更介)

深宮院打罷了四更時分，

又听得半空中鳥雀聲鳴。(看介)

宮娥們！

宮 娥 有。

寶太真 半空中什么叫？

宮娥 乃是燕子入巢。

寶太真 嘔，燕子入巢！

宮娥 正是。

寶太真 唉！

(哭头)啊……我的兒呀！

(唱)哀家盼望姣生子，

却原来灾鴻失伴又离群！(作定想介，五更介)

深宮院打罢了五更鼓尽，

移星轉斗要天明。

恨的是卖国刘文靜，

單差我兒李世民。

兒去了有数載無有音信，

望兒楼盼得娘兩眼昏。

宮娥們下楼台后宮院进，(下楼介)

明早朝奏吾皇快發救兵。(拭淚，同下)

【一內侍引李淵上。】

李 淵 (唱)楼台上哭坏了寶氏昭陽，

楼台下嘆坏了武德君王。

內侍臣前引路回宮往，

待孤王修草詔召兒还乡。(同下)

背 楼 第 一 場

【袁天罡、李淳風同上。】

袁天罡 (念)袖內乾坤大，

李淳風 (念)天机定不差。

袁天罡 山人袁天罡。

李淳風 山人李淳風。

袁天罡 請了！

李淳風 請了！

袁天罡 今當昭陽國太歸位之期，本應上殿面奏；怎奈天机不可洩漏。你我且在朝班候旨。看，香烟繚繞，聖駕臨朝。

〔四太監、一大太監引李淵上。〕

李 淵 (引)龍門展放，眾文武，輔保孤王。

袁天罡 臣等見駕，吾皇萬歲！
李淳風

李 淵 平身。

袁天罡 萬萬歲！
李淳風

李 淵 (詩)太陽一出照九洲，
孤王有道坐龍樓。
九重閭闔開宮殿，
萬國衣冠拜冕旒。

孤王大唐天子，李淵在位。只因昭陽寶梓童，思想皇兒，染病在床，孤放心不下。

袁天罡 啓奏萬歲！國太染病，主公必須去到樓台看望才是。
李淳風

李 淵 先生言得極是。二位先生暫歸朝房候旨。

袁天罡 領旨。
李淳風

袁天罡 袖內機密事，
李淳風 不敢泄真情。

〔袁天罡、李淳風同下。〕

李 淵 內侍臣帶路！

(唱)想當年孤也曾帶兵出陣，

數十年得勝回，掃盡烟塵。
回朝來見昏王所為不正，
孤一怒打奸王，起下禍根。
多亏了秦恩公將孤保定，
到後來為王我駕坐龍廷。
可恨那洛陽賊興兵犯境，
世民兒領人馬把賊來平。
竇梓童思皇兒身染重病，
因此上為王我不得安寧。
教內臣你與孤忙把路引，
去到那樓台上細問分明。（同下）

第 二 場

〔四云童、二小鬼、城隍、土地同上。〕

城 隍 （念）奉了玉帝旨，
土 地 （念）迎接竇太真。
城 隍 請了！
土 地 請了！
城 隍 你我奉了玉帝敕旨，迎接竇太真歸位，就此前往！
土 地 請！（同下）

第 三 場

竇太真 （內白）攙扶了！
二宮女 （內白）是。
〔二宮女扶竇太真上。〕
竇太真 （唱）想皇兒不由人珠淚滾滾，
倒教我年近人好不傷情。

世民兒在金殿挂了帥印，
众文武保皇兒洛陽出征。
实指望此一去旂开得胜，
又誰知有數年未見回程。
想嬌兒把我的心血用尽，
思皇兒晝夜里何曾安寧。
教宮娥攙扶我黃羅帳進，
但不知何日里才見兒身！

〔四太監、一大太監引李淵上。〕

李 淵 (唱)內侍臣忙帶路望兒樓進，(上樓)
教御妻快醒來王有話云。

竇太眞 (唱)耳邊廂只听得有人喚定，
哎呀！

却原来是万岁來到樓厅。
我本当下床榻实難扎掙！

李 淵 (唱)劝梓童放寬心免去愁容。
御妻你的病体怎么样了？

竇太眞 哎，万岁呀！
(唱)自那日朝駕歸身染重病，
三更時夢皇兒回轉宮廷。
想起了陳后主不理朝政，
把一座錦江山付與他人。
楊廣賊貪酒色為君不正，
逼反了滿朝中文武群臣。
到後來那昏王喪了性命，
众皇兒保主公駕坐龍廷。
只恨那洛陽賊打來戰本，

他要夺我主爷锦绣乾坤。
世民兒奉聖旨兵將帶定，
到如今已数載未回宮廷。
有建成与元吉不能孝順，
怎比那世民兒一片孝心。
到如今妾妃我心中不定，
但不知我皇兒何日回程？万岁爷啊！

李 淵 （唱）劝御妻休把那皇兒思念，
听为王把此事細說根源；
若是那世民兒把朝回轉，
將江山国家事付他承担。

竇太真 （唱）謝罢了万岁爷的龙恩典，
不由我竇太真心內痛酸。
我本当下位去实难动轉，

〔城隍、土地兩边暗上。〕

哎呀！

我心中好似万刀穿！

来了！

又只見城隍在面前站，
那那那那土地笑盈盈站立一边。
一霎时腹內痛心血上翻，

〔三唔嚕介。〕

無常到万事休命喪黃泉。（死介）

李 淵 哎呀，御妻呀！

（唱）一見梓童命喪了，
不由孤王心內焦。
內侍与孤傳旨詔，

宣上先生問根苗。

大太监 万岁有旨：宣先生進宮。

袁天罡
李淳風 (內白)領旨！(同上)

袁天罡 (唱)聽說万岁聖旨宣，

李淳風 (唱)想是國太歸了天。(上樓介)

袁天罡
李淳風 臣等見駕！

李 淵 哎呀先生，國太歸天去了！

袁天罡
李淳風 臣等早已算就，不敢洩漏。

李 淵 原來如此。先生，國太死在樓上，如何是好？

袁天罡
李淳風 國太鳳體，必須親人方能背下樓去。

李 淵 內侍臣宣你二位千歲上樓！

太 監 万岁有旨：宣二位千歲上樓！

建 成
元 吉 (內白)領旨。(同上)

建 成 (唱)聽說父王把旨傳，

元 吉 (唱)上得樓來問根源。(上樓介)

建 成
元 吉 參見父王！

李 淵 哎呀皇兒，你，你，你母后死了哇！

建 成
元 吉 哎呀母后呀！

建 成 (唱)一見母后喪了命，

元 吉 (唱)怎不教兒痛在心！

李 淵 你二人不必啼哭。適才二位先生奏道，你母后的鳳

體，必須親人方能背下樓去。

建 成 啓父王：兒建成將我母后背下樓去。

李 淵 好，皇兒背去！

建 成 母后，兒臣背你老人家來了。

〔城隍指使土地打建成介。〕

建 成 哎呦！哎呦！

元 吉 你是怎麼啦？

建 成 這也不知是哪個壞種打我！

李 淵 二皇兒你去背來！

元 吉 得啦，母后嫌你，難愛我疼我。你看我一背就下去。

建 成 看你的！

元 吉 兒臣背你老人家來了。

〔城隍又指使土地打元吉介。城隍、土地同下。〕

元 吉 哎呀！哎呀！

建 成 你怎麼啦？

元 吉 又是哪個壞種打來着！

建 成 得了！

李 淵 你二人閃開了！啊先生，二位千歲不能背下樓去如何是好？

袁天罡
李淳風 萬歲不必着急，少時自有親人來到。

李世民 〔內白〕走哇！

〔二旗牌、李世民同上。二旗牌下。〕

李世民 奉了軍師令，回朝面聖君。（上樓介）兒臣見駕，父王萬歲！

李 淵 兒是世民？

李世民 兒是世民。

李 淵 你回來了？

李世民 兒回來了。

李 淵 兒呀，你，你，你母后死了哇！

李世民 現在哪里？

李 淵 你來看！

李世民 哎呀，母后呀！（跪步）

（唱）一見母后命喪了，

不由孩兒心內焦。

哭一声母后將兒拋了，

母后呀！

母子們相逢在陰曹●

李 淵 皇兒不必啼哭，將你母后背下樓去，停在白虎殿內。
文武官員穿孝百日；孝滿之期，孤將江山付與皇兒
執掌就是。

李世民 啓父王：兒臣將我母后背下樓去，父王再來傳旨。

李 淵 皇兒講得有理。將你母后背下樓去罷！

李世民 領旨。哎呀，母后！孩兒世民背你老人家來了，啊，
啊，啊……

（哭頭）啊啊啊！兒的娘啊！

〔哭介。李世民背寶太眞下。眾同下。〕

乾坤福寿鏡

趙桐珊藏本

提 要

明成化間，潁州知州梅俊之次妾胡氏懷孕，三妾徐氏妒忌，勾串相士趙半仙捏稱胡氏為妖胎，欲圖加害。婢女壽春竊聞其事，保護胡氏逃出。中途產子，以乾坤福壽鏡佩于兒身。嗣逢山寇，胡氏被虜，將嬰兒棄置道旁。嬰兒被寧武總鎮林鶴拾去撫養。胡氏經山寇之妻釋出，思子成瘋。壽春歷盡艱苦，服侍胡氏入都投親。十七年后，胡氏子林弼顯長大，已知親母被害之事。后得中狀元，平邊有功，入都受封，與胡氏相遇。因項帶福壽鏡，母子得以相認。弼顯奉母歸家，梅俊愧悔認罪，并將徐氏逐出。

第一場

〔魁星跳上。四神將、四云童、天聲、地啞、朱衣神、二掌扇引文昌上。“点絳脣”。〕

文昌 紫閣云烟，祥光靄獻，靈威顯，普照凡間，行善樂堯天。

〔上高台介。〕

〔詩〕香烟渺渺透天宮，

文星閃閃下九重。

踏破玉鎖黃金鑰，

劈開毛骨顯神通。

吾乃文昌司命，梓潼帝君是也。一十七世身為士大夫，未嘗虐民酷吏。救人之急，濟人之貧，惜人之孤，憐人之難，容人之過，能如吾存心，天理實順于人。今有南海普陀山，有一善虎，修煉數百年，從未傷害生靈，常向名山洞府，靜听老僧講經說法，才能得化人形。查有常州府武進縣梅俊，九世好善，廣積陰功。特奉玉旨，將善虎星送門降生，以應善門之報。朱衣神！

朱衣神 帝君。

文昌 今將善虎星降與梅門可否？

朱衣神 啓帝君：善虎星當降梅門，應有文武狀元之分。奈狀元之母，不敬天地，難免一十七載災厄之苦。

文昌 此乃天數，為善可解。喚善虎星來見！

朱衣神 帝君有旨：善虎星來見。

善虎星 (內白)來也！

(烟火。虎形跳上，虎下。善虎星上。)

深山修煉數百年，養性听經悟參禪。叩見帝君！

文 昌 善虎星！

善虎星 帝君！

文 昌 玉帝見你苦修數百年，永未傷害生靈，才能得化人身。今有常州府武進縣梅俊，九世好善。吾奉玉旨，將你送至梅門降世。日後应有文武狀元之分，保定大明成化江山社稷。吾賜你福壽寶鏡佩帶身上，可能延年益壽，富貴永享，能避魔怪，福祿綿長。不可忘却忠孝根本！

善虎星 謹遵法諭！

文 昌 众神將！

众神將 在。

文 昌 駕起祥雲，送善虎星往梅門去者！

众神將 領法旨。(牌子)

文 昌 來到善方地。文魁，將善虎星送入梅門！

魁 星 領法旨。

(魁星引善虎星下。)

文 昌 众云童，回復玉帝去者！

(牌子。同下。)

第 二 場

(梅俊上。)

梅 俊 (引)滿腹經綸，博古今，風流雅雋。

(詩)蒙恩出仕管黎民，

执掌穎州报聖恩。

惟願上蒼施雨露，

万民共乐太平春。

下官姓梅名俊字文正。祖貫常州武進縣人氏，乃壬戌科進士出身。初任宛平縣知縣；次任升至鳳陽府穎州知州。夫人鄭氏，德行甚賢，未得子嗣。又娶胡徐二妾，胡姨身懷有孕，一十四月未見分娩，是我終日憂悶。這且不言。今見丹桂飄香百花茂盛，我已吩咐家院，打掃花亭，備齊酒宴，與三位夫人，一同賞花。家院！

〔家院暗上。〕

家院 有。

梅俊 酒宴可曾齊備？

家院 俱已齊備。

梅俊 請夫人出堂！

家院 是。后堂傳話，請夫人出堂！

寿春 〔內白〕請夫人出堂！

〔鄭夫人、寿春同上。〕

鄭夫人 才見荷花开十里，不覺桂子又飄香。老令萬福！

梅俊 夫人請坐。

鄭夫人 喚妾身出來，有何話講？

梅俊 今有亭前丹桂飄香，請夫人一同玩賞。

鄭夫人 既然如此，何不請胡徐二位夫人，一同玩賞？

梅俊 這是夫人寵愛她們了。寿春！

寿春 有。

梅俊 請胡、徐二位夫人！

寿春 是。有請二位夫人！

胡徐夫人 〔內白〕來了。

〔胡夫人、徐夫人同上。〕

胡夫人 滿園飄丹桂，

徐夫人 正好賞秋光。

胡夫人 老爺，夫人，妾身有礼。

梅俊 少礼。坐下。

胡夫人 謝老爺，夫人。喚妾等出来，有何吩咐？

梅俊 亭前丹桂盛開，備得酒宴，一同賞玩。

胡夫人 妾等奉陪。

梅俊 家院！

家院 有。

梅俊 花亭擺酒伺候！

家院 是。

〔當場小社門。摆亭子、桂花盆、切末等物、桂樹一株。〕

梅俊 寿春看酒！

寿春 是。

梅俊 （唱）桂花亭摆酒宴举家欢飲，

受君恩任外帘轄管黎民。

願祖先在暗中多多保佑，

胡夫人生貴子接續后根。

鄭夫人 （唱）勸老爺請开怀且免煩悶，

积善家有余庆百福駢臻。

胡夫人怀六甲十四月整，

早晚間要分娩天降麒麟。

胡夫人 （唱）蒙老爺与夫人恩深义重，

喜梅氏积陰功九世善行。

天保佑生貴子滿門吉庆，
芝蘭茂瓜瓞綿代代荣身。

(烟火。魁星引鬚虎星上，升胡夫人倒介。魁星、鬚虎星下。)

梅 俊
郑夫人
寿 春
徐夫人

哎呀，胡夫人怎么样了？夫人醒来，醒来，醒来！

梅 俊

哎呀，忽然一陣狂風，塵沙飞起，冲透紗窗；一道火光，落在桂花树下，胡夫人昏迷倒地，喚之不醒。真奇怪也！

(唱)狂風飞沙火光現，

夫人昏倒为哪般？

家 院
寿 春

呀，老爷，看桂花树下，还透火光。

梅 俊

哦！快取鑷头挖来！

家 院

是。(挖介)稟老爷：挖出鏡子一面。

梅 俊

取来我看！

家 院

是。老爷請看！

梅 俊

福寿宝鏡！啊夫人，福寿宝鏡乃是無价之宝，如何落在桂花树下，这是何原故？

郑夫人

啊老爷，想胡夫人身怀有孕，十四月未曾分娩。今日天賜福寿宝鏡，胡夫人必定降生麒麟。可將福寿宝鏡与孩兒挂在項上，以为傳家之宝，接續梅氏書香，豈不美哉！

梅 俊

哈哈，夫人言講極是。快將宝鏡好好收起。

郑夫人

是。

梅 俊

夫人，聞听人言，街前有一赵半仙，算法如神。我明日改裝出衙，將胡夫人生辰八字，請他拆算拆算，

看看是男是女。

郑夫人 既如此，老爷就于明日前去拆算拆算，也好放心。

寿春！

寿春 有。

郑夫人 慢慢將二娘攙扶房中，好好服侍。

寿春 是。

〔扶胡夫人下。徐夫人同下。〕

梅俊 夫人請！

郑夫人 老爷請！

梅俊 正是：今朝天賜福寿鏡，

郑夫人 明日必定降麒麟。（同下）

第三場

〔徐夫人上。〕

徐夫人 （唱）可恨胡姨敢猖狂，

夺我恩爱寵專房。

想法叫他一命喪，

滿斗焚香謝上蒼。

（念）自幼生來性溫柔，

家家君子愛好逑。

我將花言和巧語，

不風流來也風流。

奴家徐金定，乃揚州人氏。不幸双亲早亡，跟着我舅母度日。舅舅將我嫁与梅俊老爷以为三房妾小，倒也十分得寵。只因胡姨身怀有孕，每日在老爷跟前裝模作样的。方才在花亭賞花，忽然一陣狂風大作，胡姨昏迷不醒；又在桂花树下，挖出什么福寿

宝鏡。老爷又說，明日要到街前，教赵半仙將胡姨生辰八字算算是男是女。倘要生下一子，老爷尊貴于她，豈不要輕賤于我。总得想个方法，把她害了才好。这便怎样处呢？哦哦，有了。有个小子，名叫梅心，乃是我用錢买的，做家當小子使喚，可也算得心腹之人。不免叫他悄悄去到街前，先將赵半仙接进衙来，將胡姨的八字教他推算推算。若是生女便罢；若是生男，必要定下一計，將她害死。一定是这个主意。可巧胡姨的生辰年月，我还記得，她今年三十五岁了。去年我們两个，叫了个瞎子批八字，我記得他己未年、己巳月、戊子日干、乙卯时生。待我先写在紙上，好教赵半仙算。这个梅心哪里？

〔梅心上。〕

梅 心 来了。忽听夫人喚，迈步到跟前。三夫人，何事呀？

徐夫人 我且問你，衙前可有一个算命的赵半仙么？

梅 心 有的。

徐夫人 你可去接他进衙来，我有个八字，請他来推算推算。

梅 心 是。

徐夫人 回来，不要叫老爷与夫人知道。

梅 心 知道。

徐夫人 我今吩咐你，

梅 心 怎敢稍迟延！（下）

徐夫人 哎，胡姨呀！

（唱）妇人最爱風流花，

丢了青春悞了咱。

青年誰不貪欢耍，

衾寒枕冷人气煞。

梅 心 (内白)先生这里来。

[梅心引赵半仙上。]

赵半仙 (唱)贵人相逢喜气多，
财源茂盛好快乐。

梅 心 先生请少站一时。

赵半仙 是。

梅 心 启三夫人：赵半仙唤到。

徐夫人 放下帘子，传他进来。

梅 心 是。先生随我进来。

赵半仙 是。

梅 心 这帘内就是三夫人，过来见礼。

赵半仙 是。三夫人在上，小人叩头。

徐夫人 先生请起。梅心，与先生看坐。

梅 心 是。

赵半仙 小人不敢坐。

徐夫人 只管坐下。

赵半仙 告坐。不知三夫人唤小人进衙，是算命、还是起课呀？

徐夫人 先生，我有个八字，烦先生与我推算推算。

赵半仙 是。请夫人讲贵造！

徐夫人 这有命单，梅心送与先生看过。

梅 心 是。命单在此！

赵半仙 待我看来。三十五岁，是乾命是坤命呢？

徐夫人 是坤命。

赵半仙 三十五岁，己未年，己巳月，戊子日干，乙卯时生。
这八字幼年不利，必先剋父后剋母，六亲无靠，手

足俱無。算得正印時，乃是五歲交運，至十五、二十五，有紅鸞天喜進宮。書云：卯起紅鸞萬事通，喜上添喜又相逢。男得貴造高官作，女得貴造作夫人。三十五歲上災星透現，要見喜星相沖才好。若不見喜星相沖，預防小人相攻啊。還好，有文曲星化解。只是難逃一十七載的災厄之苦。眼前防避離異，恩義情無。待等黑暗去，方見扶桑時。至三十五、四十五、五十五難星出宮，唔，才得誥命夫人，安享貴子之榮。六十五、七十五、八十五，唔，好哇！有三十五年大運通。流年可得一子，將來還有三子送終。哎喲！果然好一個大富大貴的八字，真乃是好八字啊！

（唱）五十五歲大運通，

他年定是太夫人。

好八字，好八字！

徐夫人 先生連連夸好，你知道這八字是誰的？

趙半仙 定是三夫人的。

徐夫人 不是我的，乃是我們二夫人的。

趙半仙 如何？我看是大富大貴的八字，啊，原來是二夫人的八字。好，果然是好！

徐夫人 先生再算算，二夫人懷胎一十四月，可是男是女呀？

趙半仙 啊，二夫人乃是生一子，是個貴人呀。好！

徐夫人 這個……先生，我有一樁心事對你講了吧！

趙半仙 三夫人請講。

徐夫人 先生听了！

（唱）二娘身懷有了孕，

求你定計害她身。

赵半仙 哎呀三夫人，此言差矣！我与二夫人無冤無仇，怎說要我害她？此事行不得，行不得！大哥，你快快送我出去吧。

徐夫人 先生不要忙。这个……梅心，我这里有五十兩銀子，送給先生买点心吃罢。

梅 心 是。先生我們三夫人賞你五十兩銀子，拿了去罢。

赵半仙 嘔！待我思想回話。

梅 心 着，你再想想。

赵半仙 哎呀，且慢。三夫人与我五十兩銀子，分明教我害却二夫人。我要害了二夫人性命，三夫人見喜，慢說五十兩，一百兩何难到手。这……正是：白酒紅人面，財帛動人心。呃！害了吧。啊，大哥，銀子在哪里？

梅 心 銀子在此，拿去。

赵半仙 拿来。啊哈哈，好銀子呀，好銀子呀！

(唱)見了銀子动了心，

白花花銀子哪里寻。

哎呀，想个什么主意呀？哦，有了。三夫人要害二夫人，小子有一計獻上。

徐夫人 有何妙計？

赵半仙 三夫人，明日請同老爷到我卦鋪与二夫人推算命运，我將她的八字改換八敗。就說她怀胎，并非六甲之子，一定产生妖魔，敗坏門庭。老爷必定动怒，將二夫人謀害，豈不美哉乎！

徐夫人 此計甚好。老爷明日必定前去推算，你可要小心仔細。事成之后，再賞你五十兩，共成一百兩。

赵半仙 多謝三夫人！

徐夫人 不用謝了。梅心，送他悄悄的出去。

梅 心 是。随我来！

赵半仙 来了。这一下可發財嘍！

〔梅心引赵半仙下。〕

徐夫人 胡姨呀！管教你明槍容易躲，暗箭最难防！（下）

第 四 場

〔梅俊上。〕

梅 俊 （唱）积善之家有余庆，
坐观浮云过太虚。
倘得天降麒麟子，
也免終日犯躊躇。

下官梅俊。只因胡夫人身怀六甲，一十四月未曾分娩。为此改扮黎民模样，去到街前，教赵半仙將她八字推算一番，看是怎样。

（唱）悶悠悠無兒接續后，
心切切叫人腹內愁。
慢步兒来在衙前口，
見了先生問根由。

〔赵半仙暗上。〕

先生請了！

赵半仙 請了。相公請坐！

梅 俊 有坐。

赵半仙 請問相公上姓？

梅 俊 在下姓梅。

赵半仙 梅相公哪里居住？

梅 俊 州衙后边。

赵半仙 相公到此，还是算命，还是起課？

梅 俊 現有八字在此，煩先生推算推算。

赵半仙 不是愚下夸口，我姓赵名清福，外号半仙，人称鉄嘴。一生最不会奉承人的，喜說直話。倘有言語不周，得罪相公，望乞勿怪！

梅 俊 豈敢。君子問禍不問福，原要直言無隱。

赵半仙 是的，不錯。三十五岁了？

梅 俊 正是。

赵半仙 己未年，己巳月，戊子日干，乙卯时，五岁交运。十五岁、二十五岁、三十五岁、四十五岁、五十五岁、六十五岁，哎呀！这个八字，幼年不利，先剋父，后剋母，六亲無靠，手足俱無。三十五岁上灾星透露，見喜相冲才好，若不見喜相冲，自身禍患难保。哎呀！这命上还要剋夫！卯起紅鸞运不通，灾上添灾禍重逢，命中造就有八敗，家門不幸大不通。哎哟！好一个破敗的坏八字呀！

梅 俊 啊，先生，此妇怀胎一十四月，未曾分娩，煩先生細查，是男是女？

赵半仙 嘔嘔，如此待我再仔細查看。先主剋生多晦气，运里多凶又沾凶。啊，相公，想世上的妇女，只有十个月怀胎，哪有十四个月怀胎的道理。她这八字造定，必然产生妖魔鬼怪，敗坏門庭。哎呀，好破敗也！

(唱)她怀胎并不是六甲子，

定产鬼怪或妖精。

还要剋她本夫命，

造就八字敗破門庭。

梅 俊 啊，先生，这是一錠卦金。告辞了！

(唱)听他言不由我浑身冰冷，
怒气冲心内急神思不宁。
辞先生出卦棚回衙理论，
岂容她破败妇辱却先人。(下)

赵半仙 哈……

(唱)但见他颜色变神形不定，
只图我大发财哪管他人。

哎呀，哪个不认得你是梅老爷，何必前来瞞我。三夫人先前给我五十兩銀子，言說事成之后，还给我五十兩，共湊一百兩，我是要發財的了。嘻！梅大老爷，我赵鉄嘴乃是看在三夫人銀子的分上，你可不要怨我。正是：为人不作縋眉事，世上应少切齿人！(下)

第 五 場

[徐夫人上。]

徐夫人 (唱)恨胡姨專房夺寵幸，
若不害她怎甘心。

奴家徐金定。今早老爷改扮出衙，与胡姨推算八字去了，也不知道先生可將八字改了不曾。待老爷回来，便知分曉。

梅 俊 (內白)走哇！(上)
(唱)指望天降麒麟子，
誰知妖魔敗門風。
哎呀，罢了啊，罢了！

徐夫人 啊，老爷回来了。

梅 俊 回来了。

徐夫人 老爷今日回来，为何这般模样？

梅 俊 哎！你老爷有心事在怀，你来问些什么？

徐夫人 老爷有什么心事，何妨对妾说来；倘能与老爷分憂解愁，也未可知。

梅 俊 哎呀，对你说来，也是枉然。

徐夫人 老爷说来我听听，倘或办得来呢！

梅 俊 对你说了，你与我解得了愁煩么？

徐夫人 与老爷解得了愁煩。

梅 俊 哎，我就对你说了！

徐夫人 老爷請講。

梅 俊 只因胡姨身怀有孕，一十四月未曾分娩，不知是男是女。是我放心不下，我今早改扮出衙，將姬八字去与赵鉄嘴那里推算推算。他說得言語，好生厉害。

徐夫人 他說什么，怎样厉害呢？

梅 俊 夫人哪！

〔寿春暗上介。〕

（唱）他道說怀胎并非六甲子，

定产鬼怪或妖精。

梅氏哪点丧德行，

怎遇破敗坏門庭？

徐夫人 啊，老爷当真么？

梅 俊 当真。

徐夫人 哎呀，老爷，当真如此，倘要胡夫人产生妖魔鬼怪，你本是为官之人，教外人聞之，臉面何存？啊，老爷，早作安排，免得临时出丑。

梅 俊 事到如今，我心忙乱，并無有什么主意。你方才說

要与我分解愁煩，你有什么計策，說來我听。

徐夫人 啊，老爷，我到有一計在此。

梅 俊 你有什么計？講！

徐夫人 这有何难，只好將她害……

梅 俊 禁声！（出門望，進門，關門。寿春暗下听声，又暗上介）害什么？

徐夫人 將她害了，就無有事了。

梅 俊 怎样害呢？

徐夫人 今晚备酒一席，請胡姨花亭賞花。三更时分，用酒將她劝醉，將她推下魚池淹死。就說她自己吃醉，落水而亡。就是外人聞之，也不能談論老爷，此計如何？

〔寿春暗下。〕

梅 俊 嘔！平日我道你是無用之妇，今日見你用此妙計，倒是个有才学的。

徐夫人 老爷夸奖。

梅 俊 哎，胡氏呀，这是你命該如此，难怪我心狠了！

徐夫人 啊，老爷，非是我害她，乃是保全老爷体面要紧啊。

梅 俊 哎！也只好如此。正是：計就月中擒玉兔，

徐夫人 謀成日里捉金烏。

梅 俊 徐氏夫人隨我来！

徐夫人 来了。（同下）

第 六 場

寿 春 （內白）走啊！（上）

（唱）家中若有長舌妇，

禍起蕭牆在眼前。

我寿春。适才在三夫人窗外窃听，老爷与三夫人暗暗定计，要害二夫人性命。不免报与大夫人、二夫人知道要紧。

(唱)牆有耳来壁有風，

牆里說話牆外听。

进房忙把夫人請，

二位夫人，快来快来！

〔郑夫人、胡夫人同上。〕

郑夫人 (唱)忽听声喧为何情？

胡夫人 啊，寿春，为何这等惊慌？

寿春 哎呀夫人呀，大事不好了！

郑夫人 什么事情？

寿春 今日老爷出衙，与二夫人算卦回来，言道二夫人怀胎，并非六甲之子，定产妖魔鬼怪，破坏門庭。三夫人与老爷定了一计，今晚在花亭备酒一席，請二夫人賞月用酒。將二夫人劝醉，三更时分，將二夫人推下魚池淹死。有人知道，就說二夫人自己吃醉，落水而亡。

郑夫人 呀！此事当真？

寿春 奴婢焉敢謊言！

郑夫人 哎呀！

胡夫人 (唱)听她言来心胆战，

珠泪滾滾洒胸前。

忽然降下大禍难，

也罢！

到不如碰死喪黃泉。

〔郑夫人、寿春拉介。〕

郑夫人 (唱)二夫人且免寻短見，

急速逃生方保全！

二夫人不必如此，三十六着，走为上策。你，你逃
生去罢！

胡夫人 哎呀，夫人哪，妾身感蒙釋放逃生，黑夜之間，可
往哪里逃走呀？

郑夫人 我兄長郑吉安，現任順天府府尹；待我修書一封，
你可逃往那里安身去罢。

胡夫人 哎呀，夫人哪，我乃女流之輩，鞋弓袜小，路远迢
迢，一人怎能行走呢？

寿 春 二夫人請放寬心，既蒙大夫人釋放逃生，就是上天
入地，我寿春也要服侍夫人同行逃走的。

胡夫人 啊，寿春，你願跟隨于我嗎？

寿 春 情願跟隨。

郑夫人 哎呀！难得呀，难得！事不宜迟，你二人快快收拾
收拾，待我修書便了。

胡夫人 多謝夫人。寿春，你快快收拾！

寿 春 是，曉得。

〔胡夫人、寿春同下。〕

郑夫人 徐金定，我把你这賤人！用此毒計，只怕天理难容啊！

(唱)狗賤人心腸忒毒狠，

平白無故伤害人。

我老爷耳軟無本領，

听信讒言把計生。

未曾提笔咽喉哽，

拜上長兄身安宁。

自別兄后居外任，
愚妹日夜常挂心。
詎因二妾不和相爭論，
胡娥寿春去逃生。
望悬兄長多照应，
日后相逢答报恩。
一封書信忙修定，
放她主僕早早行。

〔胡夫人、寿春同上。〕

胡夫人 (唱)劈破玉籠飞彩鳳，

寿春 (唱)打开金鎖走蛟龍。

胡夫人 夫人，書信可曾修齊？

寿春 書信已經写好。这有紋銀五十兩，作为路費。这面福寿宝鏡你可帶去。倘生下一男，帶在頂上，以为傳家之宝。

胡夫人 倘若生下一女呢？

郑夫人 哎！那时但憑于你就是。

胡夫人 寿春，好好收起。

寿春 是，曉得。

胡夫人 哎呀，夫人哪，請上受我一拜！

(唱)多謝夫人施惻隱，

今世难报大恩情，

开籠放鳥逃性命，

来生犬馬答报恩。

寿春 (唱)寿春跪倒兩泪淋，

实实难舍养身情。

今生粉身难报尽，

来世总得报恩情。

郑夫人 (唱)你二人不必多悲痛，
急速逃走莫高声！
倘若走漏风声人知晓，
那时想走也不能。

你们还不逃走，只是啼哭！倘叫老爷知晓，那时就走不脱了。

胡夫人
寿春

哎呀夫人！

郑夫人 禁声！

〔胡夫人、寿春哭下。〕

郑夫人 哎呀！

(唱)一見她二人逃了命，
鉄石人兒也伤情。
流泪眼覩流泪眼，
断腸人送断腸人。
悶懨懨且把房門进，
思来想去不安心。

梅 俊 (內白)走啊！(上)

(唱)我与徐氏把計定，
除却胡氏破敗人。

郑夫人 啊，老爷請坐。

梅 俊 夫人請坐。(兩看介)

郑夫人 啊，老爷看些什么？

梅 俊 啊，夫人，今夜夜色皎潔，月光如水，下官特命家院在花亭备宴賞月。故此前来相請，一同与胡姨前去玩賞。胡姨往哪里去了？

郑夫人 胡姨不在我这里。

梅 俊 哪里去了？

郑夫人 想是在她自己屋內。

梅 俊 寿春，請二夫人前來。

郑夫人 寿春哪在这里！

梅 俊 寿春为何不見？

郑夫人 想必是在二夫人房中。

梅 俊 嘔，梅心快來！

〔梅心上。〕

梅 心 來了，來了！老爺有何吩咐？

梅 俊 你去到二夫人那里，叫寿春請二夫人前來。

梅 心 是。（下）

（內白）寿春：老爺命你請二夫人前來！（上）

哎呀老爺！二夫人房中靜悄悄連一個人也沒有了。

梅 俊 嘔，快去前後找來！

梅 心 是。

〔“水底魚”下，又上。〕

哎呀老爺，前後遍找，不見二夫人与寿春。

梅 俊 嘔嘔，且住。前後遍找不見，也不知何人走漏風聲，
她同寿春逃走了！

（唱）前後找遍無踪影，

想必有人走風聲。

女流之輩想逃遁，

除非插翅去騰雲。

想她兩個鞋弓袜小，也去不甚遠。梅心帶馬，待老爺出衙追趕！

梅 心 是。（下）

郑夫人 哎呀老爺，二夫人因何故逃走，老爺要去追趕？此

事教妾身好不明白呀！

梅 俊 哎呀夫人，我对你实说了吧！只因胡姨身怀六甲，一十四月未曾分娩；不知是男是女，是我去到赵半仙那里，将她的八字推算一遍。要产生妖魔，败坏门庭。是我要在花亭备酒赏月，用酒将她灌醉，推下鱼池淹死，免得出乖露丑。也不知何人走漏消息，她……同寿春逃走了。

郑夫人 哎，老爷，想那赵半仙乃是哄财的小人，不要听他之言，有悞大事啊！

梅 俊 哎，她今逃出门去，倘若在外产生妖魔，教我梅俊脸面何存？你且不必多言，等她回来再讲。正是：任你插翅飞上天，足下生云须赶还。（下）

郑夫人 哎呀，倘若赶上，那还了得！天呀，天！保佑胡姨、寿春被老爷追赶不上，平安无事，我情愿唸念观世音真经，永吃常斋呀！

（唱）福无双至言非假，
祸不单行果是真。
人有旦夕之祸福，
天有不测之风云。
梅氏好善多吉庆，
怎遇徐氏恶毒人。（下）

第 七 场

〔渔婆方卞娘撑舟上。〕

方卞娘 （唱）只为母老无供应，
每日打鱼奉娘亲。

奴家方卞娘，颍州人氏。只因父亲早亡，母亲年过

六旬，双目失明。又無兄弟姊妹，家業凋零。靠奴每日在沿江一帶捕魚，侍奉老母。因这几日天旱水淺，魚不上網。白天不能撒網，只好夜間撐船出來，四處捕魚。乘月色明亮，不免將船搖往江心便了！

(唱)將船搖動江心奔，

為母那顧女兒身。(下)

第 八 場

胡夫人 (內白)走哇！(同上)

胡夫人 (唱)主僕悄悄出官衙，
淒淒慘慘真忼煞。
黑夜行路難掙扎，
曠野荒郊無人家。

哎呀，壽春呀，多蒙夫人釋放，逃出衙來，你我女流之輩，鞋弓襪小，黑夜之間，兩足疼痛，又不知路徑，可往哪里走哇？

壽 春 待我攙扶夫人慢慢行走。俟到天明，再作計較。

胡夫人 哎，苦哇！

(唱)苦痛悲傷實難忍，
冷風陣陣好心驚。
作惡之人無報應，
為善之人受灾星。

哎呀，壽春呀，行至此間，一道大江，波浪洶湧不能過去，如何是好？

壽 春 哎呀，这可怎么好哇？

胡夫人 也罷，你我回去吧。

寿春 有理。

梅俊 (內白) 呔，紧紧追赶！

胡夫人 哎呀，寿春呀！后面有人呐喊，想必老爷前来追赶你我。

寿春 哎呀，夫人哪！倘若有人追赶前来，只怕性命难保了！

胡夫人 哎呀，寿春，前有長江擋路，后面有人追赶。这正是前进無路，后退無門。也罢，你我投江而死了吧！

寿春 哎！这也是命該如此了哇！

胡夫人 (唱) 鰲魚脫去金鈎釣，

寿春 (唱) 搖頭擺尾又吞鈎。

胡夫人 也罢！

寿春

[要跳河。方卞娘上。]

方卞娘 且慢，且慢，不要如此。你二人說的話，我在蘆葦之間，听得明白。你們快將套鞋脫下，放在岸上。有人赶来，看見綉鞋，必疑你二人投江而死。你二人快上船来，待我渡你們过去。

胡夫人 如此多感婆婆救命之恩。寿春，快將套鞋脫下来！

寿春 是。(同脫鞋丢岸介)

方卞娘 快上船来！

胡夫人 来了！(同上船介)

寿春

胡夫人 (唱) 感謝婆婆恩义重，

寿春 (唱) 搭救我們命殘生。

胡夫人 (唱) 不然早已二命尽，

寿春 (唱) 幸喜得遇有緣人。

方卞娘 船已到岸，上去吧！

胡夫人 是，多謝婆婆。（同下船）
壽 春 請問婆婆，黑夜之間，但不知我們往何處栖身？
方卞娘 前面有座破窰，到那里安身去罷。
胡夫人 破窰在哪里？
壽 春 你們來看，在那里。（指介）快些前去，我要捕魚去了。（下）
胡夫人 （看介）多謝了。
壽 春 哎，二娘，她真是個好人。
胡夫人 真是救命恩人哪。怎么忘却問她的姓名了？
壽 春 正是。
胡夫人 哎呀是啊。你我主僕，只好望空一拜，再投破窰便了。
壽 春 是。
胡夫人 （唱）双膝跌跪叩恩人，
搭救主僕脫難星。
壽 春 你我投破窰去罷！
胡夫人 （唱）忙向破窰將身隱，
哎呀！
霎時體酸腹內疼。
壽 春 呀，二娘，想是二娘要分娩了。
胡夫人 哎！
（唱）壽春扶我窰來進！
壽 春 是。二娘看仔細！
胡夫人 （唱）是男是女早降生。（同下）

第 九 場

〔牌子。四云童、張仙催生送子。魁星、善虎星同過場下。〕

第十場

胡夫人 (內唱倒板)

燦爛馨香音樂聲，

〔壽春扶胡夫人抱孩上。〕

(唱)身體發倦昏沉沉。

壽春 二娘分娩了，待我看来，是男是女？哎哟哟，是个小相公呀！恭喜二娘，产生了一个小相公呀！

胡夫人 好啊！謝天謝地。壽春，你將福壽寶鏡，挂在嬰兒項上，以為傳家之寶。

壽春 是，曉得。

胡夫人 天已明了，攙扶我趨路！

(唱)蒼天憐念產麒麟，

壽春 (唱)十四月懷胎今降生。

胡夫人 (唱)徐氏賤人狠毒性，

壽春 (唱)害我主僕受苦情。

二娘仔細！(同下)

第十一場

梅俊 (內白)走哇！

〔梅俊、家院上。〕

梅俊 (唱)却是何人漏風聲，

黑夜放走二夫人？

指望害却胡姨，不知何人走漏消息，同壽春逃走，為此連夜趕來。家院！

家院 有。

梅俊 速速追趕！

(唱)黑夜暗地私逃遁，
怒髮冲冠似火焚。
一路寻来不見影，

家 院 啓老爷：有一道大江阻路。

梅 俊 (唱)見一大江把路橫。

將馬帶过，沿江寻找这两个賤人。

家 院 遵命。啓老爷：四下不見踪迹，只寻得套鞋兩只，
老爷請看。

梅 俊 待我看来。哎呀，这两个賤人，竟自投河而死了！
死得好，死得好。啊，家院，吩咐跟来人打撈她們
的尸首。(雷响介)

家 院 老爷快些回去。風雨来了，明天白晝，再来打撈就是。

梅 俊 好。帶馬回衙！

家 院 遵命。(同下)

第十二場

[四嘍兵引金眼豹上。“点絳脣”。]

金眼豹 霸占山崗，武艺高强，心雄壯，劫夺客商，要把金
銀搶。

(念)武艺精通托天手，
貪財好色飲美酒。
不想天朝花世界，
只要金銀过北斗。

俺巴山大王金眼豹。自幼生来浪蕩胡为，將人打死，
逃至在巴山，自立为王。劫搶客商，落草为寇。这
几日山寨并無买卖，不免托夫人看守山寨，下山打
搶一番便了。嘍罗們！

众喽兵 有。

金眼豹 請夫人！

众喽兵 有請夫人！

金夫人 (內白)来了。(上)

(念)随夫落寇在巴山，

丈夫見我心胆寒。

金眼豹 夫人請坐。

金夫人 有坐。將我請出来，有何話說？

金眼豹 只因这几日山下并無过路的买卖；我要下山打劫經商客旅，得些金銀回来，豈不是好？

金夫人 既然如此，山寨之事，有我执掌。你可不要在外好酒貪花。若是好酒貪花呀，教我知道，是不饒你的！

金眼豹 是，謹遵命令。

金夫人 早去早回。正是：自称美貌似天仙，心愛風流好吃酸。(下)

金眼豹 众喽兵，看衣更換。(吹打換衣介)众喽罗，好好看守山寨。帶馬！

众喽兵 啊。

金眼豹 (唱)豪杰逞强在山林，

打劫行商过路人。

哪怕他人多强胜，

定劫金銀轉回程。(同下)

第十三場

[林鶴上。]

林 鶴 (引)隱居林泉，喜的是綠水青山。

(念)群老八十尙不休，

一生得意早回头。

淮陰未央身遭戮，

当年深悔覓封侯。

老夫林鶴，乃山西太原人也。夫人華氏，頗為賢良。老夫年將半百，尚未得子。所生一女，名叫鳳英，尚在懷抱。這且不言。老夫前曾職受總兵，鎮守寧武關。只因在任偶得風寒之症，告老林泉。且喜病體痊愈，今日閑暇無事，不免庄前庄后閑游一番。琴音！

〔琴音暗上。〕

琴 音 有。

林 鶴 帶路！

（唱）東籬佳菊景色鮮，

白雲悠悠見南山。

陶潛何事歸來早，

不向金門待漏傳。（同下）

第 十 四 場

胡夫人 （內白）壽春帶路！

〔胡夫人上。壽春抱孩隨上。〕

胡夫人 哎呀！

（唱）氣喘吁吁奔長路，

痛哭啼啼鴛鴦孤。

可恨徐氏心腸毒，

老爺听信陷害奴。

多蒙夫人相看顧，

壽春可稱女義僕。

何日里訴冤明肺腑，

叩謝神靈心願足。

寿春 (唱)且莫愁腸悲聲痛，

保全身體奔前程。

啊，二娘，且免愁腸，保全身體要緊啊！

胡夫人 寿春，你我自逃出在外，已有月余。在破窖之中，
產生一子。這樣風霜苦處，實難消受啊！

寿春 啊，二娘，你乃香閣閨秀；不想被三娘所害，受這
樣苦處，也是命中造定的了！（孩哭介）

胡夫人 寿春，你小相公這樣哭啼，想是他肚中飢餓；可憐
乳食不足，這卻如何是好哇？

寿春 二娘，你在此少坐片時，我到前村買來糕干，与小
相公充飢。

〔交小孩介。〕

胡夫人 就要來的。

寿春 曉得。在家千日好，出門一時難。（下）

胡夫人 啊，兒呀，你兩眼睜睜看着為娘与寿春說話，你，
你說不出來，你心里明白。途中苦楚向誰言講？哎
呀，兒呀，等你長大成人，這血海冤仇，方能得報
啊！

（唱）對姣兒不由娘肝腸痛斷，

滿腹的含冤事去向誰言！

都只為兒爹爹心腸太軟，

害為娘逃在外何日回還？

金眼豹 （內白）走啊！

〔金眼豹、四嘍兵上。〕

金眼豹 （唱）離却了高山寨四下觀看，
遇經商与客旅打搶銀錢。

俺巴山大王金眼豹。今日下山，劫搶过路經商。就此馬上加鞭！

(唱)催馬前行四处望，
啊！

見一美貌女姣娘。

啊，哪里来的絕色女子，待俺下馬問来。(下馬介)呔！
你是哪里来的妇女，坐在此处作甚？

胡夫人 我是行路的，在此等候一人，少坐片时，等她前来，我就走的。

金眼豹 嘔，你是过路的嗎？

胡夫人 正是。

金眼豹 此处离巴山不远，慣出强人，你不要上了他的当。
那人是谁？

胡夫人 乃是我侍女寿春，去往前村买糕干去了。等她回来，我就要趨路。

金眼豹 嘔嘔，不錯的，适才前村，見一女子去买糕干，偶得心痛之症，疼痛不止，教俺把个信兒与你。

胡夫人 啊！怎么講，寿春得心痛之症了么？

金眼豹 正是。

胡夫人 哎呀，寿春呀，可憐你为我千辛万苦，逃奔此間，指望有个出头之日；不想你偶得心痛之症。喂呀，可不痛煞我也！嘔嘔，且慢。我不要被他說騙！我且問你：你看見我的侍女来着嗎？

金眼豹 正是看見着。

胡夫人 我要盤你。

金眼豹 盤我什么？

胡夫人 我那侍女多大年紀？

金眼豹 你那侍女，不过三十多岁。

胡夫人 身穿什么衣服？

金眼豹 身穿一件青布衫兒不是。

胡夫人 呀！那就不对了，那不是我的侍女寿春。

金眼豹 怎見得？

胡夫人 我那侍女寿春，今年一十八岁，身穿一件藍布衫兒，你休得前来謊我。

金眼豹 呔！俺不来謊你，实对你明說了吧：俺乃巴山大王金眼豹，今見你有几分姿色，要帶你上山，作个押寨夫人。快些随俺上山走走！

胡夫人 哇！好大胆的强盜，我乃官宦人家之妇女，到此投奔亲戚，你休得無礼！

金眼豹 你若不走，我就要动粗鹵了！

胡夫人 强盜呀！

(唱)胡言乱道真大胆，
休得前来逞凶頑。
你敢攔路劫搶我，
拚着性命赴黃泉。

金眼豹 呔！

(唱)你若不随上高山，
想要脫身难上难。

我劝你好好随俺上山，收你作个押寨的夫人，何等不好？如若不然，只怕你的性命难保。

胡夫人 狂徒呀，要我上山，除非是日从西起。

金眼豹 真真的不懂好歹了。嘍罗們！

四嘍兵 有。

金眼豹 搶上山去！

四嘍兵 是。

胡夫人 哎，救人呀！

〔众搶。丢孩子。同下。〕

〔琴音、林鶴上。〕

林 鶴 (唱)閑来無事觀山景，

綠水青山色色新。

散步閑游回庄村，(孩哭介)

啊！

耳旁听得嬰兒声。

琴 音 稟老爷：那边路旁有个嬰兒啼哭。

林 鶴 抱来我看！

琴 音 是。老爷請看！

林 鶴 喂呀，好个嬰兒。天庭飽滿，地閣方圓，頂配福寿宝鏡。哎呀，福寿宝鏡乃是無价之宝。又見此子眉清目秀，必主大貴。这又奇了，此处哪里来的嬰孩？嘔嘔是了，想是上蒼見我林鶴缺嗣無后，天賜麟兒，也是有的。哈哈！真乃吉人自有天相。琴音！

琴 音 有。

林 鶴 將这嬰兒抱回家去，交夫人撫養。

琴 音 是。

林 鶴 待我望空一拜！

(唱)蒼天垂憐施惻隱，

天賜麟兒接后根。

長大成人身發奮，

方显林氏積善門。

哈哈……(同下)

第十五場

寿春 (内白) 走啊! (上)

(唱) 忙忙不憚軀勞頓，

买来糕干奉主人。

二娘，奴婢买来糕干来了。二娘，二娘，哎呀！二娘为何不见了？嘔，莫不是山上冲下狼虎，將二娘小相公伤了不成么？哎呀且住。若是被狼虎所伤，这地上又無血迹呀。嘔嘔，是了。想是等我不来，赶往前村去了么？也罢，待我急速赶上要紧呀！

(唱) 霎时不見女主人，

心忙意乱兩泪淋。

倘被狼虎伤性命，

活活苦坏我寿春。

呀二娘，你，你那里慢走，我寿春来了！(下)

第十六場

[金眼豹、四嘍兵、胡夫人同上。]

金眼豹 (唱) 途中僥幸遇佳人，

教俺心痒真难禁。

头目哪里？快来！

嘍兵 头目快来！

[胡化上。]

胡化 来了！大王有何吩咐？

金眼豹 你大王在山下搶来一絕色妇人。吩咐嘍罗們，厨下大摆筵席，大王要办喜事。

胡化 是。这个众嘍兵們，厨下大摆筵席，大王要办喜事了。

胡夫人 (哭介)喂呀！

金眼豹 美人你不要啼哭。到我这山寨，享不尽的荣华，受不尽的富貴。

(唱)劝你不必太任性，
俺的心性最温存。
你若与俺偕連理，
就是押寨一夫人。

胡夫人 贼子呀！

(唱)强盜休生妄想心，
我本鋼心鉄打人。
劝你送我下山嶺，
迟延拚命归陰城。

(金夫人上。)

金夫人 (唱)行走如風前寨进，
見一妇人放悲声。

啊，我把你这强盜呀！老娘听得明白，厨房大摆筵席，大王要办喜事。你是从哪里搶来的女子？你又要作怪呀，是不是啊？

金眼豹 这个……

金夫人 哪个？

金眼豹 是，是。

金夫人 什么呀？呸！你瞞不了老娘！

胡夫人 喂呀，苦哇！

金夫人 你这妇人是从哪里来的？不要啼哭，慢慢的說来，老娘与你作主。

胡夫人 我是过路之人，从打山下經過，被大王搶上山来，强逼就要成亲。望夫人开恩释放呀！

金夫人 哎呀呀，可了不得了！你这强盗，你把过路的妇人都抢上山来了。哼哼，好不恨呀。你这妇人，就是你一个人呀，还有旁人哪？

胡夫人 还有侍女寿春同行。中途路上，产生一子，因乳食不足，寿春往前村去买糕干未回，遇见大王抢劫于我呀！

金夫人 嘔嘔，你那孩子有多大了？

胡夫人 未滿一月。

金夫人 哎呀，我的乖乖。哈哈，我把你这丧尽天良的强盗。哎呀且住。看这妇人到有几分姿色，留在山寨，犹恐这强盗作怪；而且老娘还有些吃醋。有啦，你这妇人不必为难，我放你下山，找你的侍女、孩子去吧！

胡夫人 若得如此，感恩非浅。

金夫人 可有路费呀？

胡夫人 無非行乞而已。

金夫人 我有几兩銀子，留在身上，好作路费。

胡夫人 如此請上受我一拜！

(唱)脱离山寨恩义重，

施放惻隱开鳥籠。

若得重会再相逢，

結草銜环报無穷。

金夫人 喽罗們，將这妇女，好好送下山去！

喽 兵 是。

(喽兵送胡夫人下。)

金夫人 我把你这强盗，搶擄妇女，强逼成亲。若不是老娘知道，你就要作怪。你作出这些勾当来，今晚不要

进我的房来。惱一惱，一脚把你踢出去！真真叫老娘生气，我把你这不要臉的东西！哼哼！（下）

金眼豹 嚙！我把你这小强盜，好好一樁喜事，被你們混喊乱叫，將大奶奶喊叫出来，把妇人放走，真乃無趣！

胡 化 大王命我吩咐嘍罗，大摆筵席，要办喜事；不想夫人出来，与大王吵鬧，將那妇人放走。与我什么相干？

金眼豹 真乃扫兴。正是：（金夫人暗上。听介）怕老婆人兒無其数，时常打罵不敢怒；跪下磕头还不恕，皆因是她爱吃醋。

胡 化 （哭）哦哈哈……

金眼豹 呸！我把你这小强盜，你在那里混哭的是什么？

胡 化 大王回头看来！

金眼豹 看什么？

〔金眼豹回头。金夫人打介。〕

金夫人 哎哟，好哇！把你这个贼强盜，說什么怕老婆，說什么爱吃醋，你在这里败坏老娘名声不成么？

金眼豹 啊，不敢败坏你老人家的名声。

金夫人 你快随我进房来，陪着老娘吃酒去。

〔金夫人拉金眼豹下。众随下。〕

第十七場

〔四龙套引王金勋上。〕

王金勋 （詩）戴月披星涉迢遙，

欽詔元戎怎憚勞？

太平原是將軍定，

文臣拥軍武持刀。

俺、宁武关总兵廳下右中軍王金勋，自从林大人卸任之后，王大人代印，弄得兵困馬乏、今幸聖旨欽

詔林大人復任寧武關，為此帶領標下兵丁，前去迎了數程。前面已是衛輝地界，軍校們！

軍校 有。

王金助 邁行者！（牌子。同下。）

第十八場

寿春（內白）喂呀二娘呀！（上）

（唱）前村不見主人面，

心中好似亂箭鑽。

我寿春。去往前村与小相公买些糕干，二娘在路旁等我。是我糕干买回来，二娘与小相公不見了。若被狼虎所伤，又無血迹。因此赶来寻找，逢人問信，并無踪影。在前村买了紙張，煩一老者写了招帖，插在身上，各处找尋，不見踪迹。若有仁德君子知曉，把信与我，我寿春必定答报深恩。哎呀，二娘呀！

（唱）家住皮嶺山后村，

为寻主母到如今。

有人得知傳我信，

丁郎刻木答报恩。（下）

第十九場

林鶴（內白）吳老爷，李老爷，再多飲几杯。

吳李老爷（內白）林老爷，我二人酒已够了，要告辞了。

林鶴（內白）請！

〔林鶴、李老爷、吳老爷同上。〕

林鶴（唱）滿堂瑞氣春風呈，

吳李 老爺 (唱) 玉樹奇花向曉開。

多有打攪！

林 鶴 簡慢，簡慢。

寿 春 (內白) 主母呀！(上)

(唱) 四处找遍俱不見，

心如刀攪泪悲哀。

喂呀，尋人呀！

林 鶴 二位老爺，那邊廂來了一年輕女子，身插招帖，口言尋人。看看招帖寫的什麼？

吳李 老爺 林老爺看來。

林 鶴 因本月十四日，主母失散不見，懷抱着小孩童，項上佩帶着福寿宝鏡一面。若有仁人君子知曉，賞一信者，謝銀二兩。收留者，必當重謝。尋人呀，尋人呀。你这小女子，身插招帖尋人，是怎样失散，家住哪里，一一講來！

吳李 老爺 講來我們一听！

寿 春 三位老爺容稟！

(唱) 家住皮嶺山后村，

主母被害入牢籠。

我老爺軟弱無本領，

听信讒言害夫人。

多蒙大娘施惻隱，

主僕失散無處尋。

林 鶴 你老爺叫什麼名字？

寿 春 我老爺姓梅名俊字文正。

吳老爺 呀，就是那梅文正，敢是壬戌科進士？

林鶴 身系兩榜出身，深通文墨，焉能作出這逆理之事來？
壽春 三位老爺有所不知。我老爺只因四十無子，連娶胡徐二妾，老爺軟弱無能，听信讒言，故有此禍端。

林鶴 四旬無子，這就難怪娶妾。一一講來！

吳老爺
李
壽春 听了！

(唱)只因三娘生毒計，
要害二娘命殘生。
夫人釋放逃了命，
主僕失散好苦情。

林鶴
吳老爺 你主母在哪里失散的？

壽春 在巴山失散的。

林鶴 在巴山失散的。哎呀，巴山慣出強盜；莫非你主母被強盜搶上山去了？

壽春 嘔，我主母被巴山強人搶去了。待我急急趕上山去便了。

林鶴
吳老爺 啊，那女子回來，回來！

壽春 三位老爺何事？

林鶴
吳老爺 那巴山厉害，不要前去！

壽春 哎呀，三位老爺，慢說強人厉害，就是刀山劍嶺，赴湯蹈火，我也是要前去的。(下)

吳老爺 哎，那女子前去，只恐凶多吉少。

林 鶴 咭，吉凶难定，好一个侠义女子，只好由她。

吳老爺 告辞了。

林 鶴 改日再会。請！

吳老爺 請！

林 鶴 关门不管窗前月，

吳老爺 一任梅花自主張。（同下）

林 鶴 哎呀且住。方才那女子招帖上写得明白，因本月十四日主母不見，怀抱着小孩童，頂上佩帶着福寿宝鏡。嘔嘔，想老夫那日在山林游玩，拾得一子，也是頂上帶着福寿宝鏡，莫非就是此子？呀呀且自慢言。正是：混濁不分鯁与鯉，水清方見兩般魚。
（下）

第二十場

胡夫人 （內白）走啊！（上）

（唱）脱离虎穴下山崗，

深感山婆好心腸。

前行举目来观望，

寿 春 （內白）二娘慢走！

胡夫人 （唱）那边寿春走慌忙！

呀，寿春来了。我在这里，我在这里。

〔寿春上。〕

寿 春 呀，二娘你往哪里去了？教我寿春寻找不見哪！

胡夫人 哎呀，寿春呀，你去买糕干，我在那里等你，忽然来了一伙强人，將我搶上山去，便要成亲。多蒙山寨夫人，釋放下山，如若不然，險遭不測。

寿 春 这等說来，二娘受惊了！

胡夫人 寿春，你小相公呢？

寿春 小相公在二娘怀抱着呢！

胡夫人 不在我怀中抱着，在你怀中抱着呢。

寿春 不在我跟前。

胡夫人 不在你跟前，往哪里去了？哎呀，兒呀！

寿春 二娘且不要啼哭，你我向前来找。

胡夫人 嘔嘔，向前找来，找来。寿春，我記得先前在这里坐着。

寿春 不在这里。

胡夫人 啊，寿春，小相公不在这里，你小相公在哪里？

寿春 这里沒有。

胡夫人 啊，寿春，小相公不在？

寿春 不在。

胡夫人 当真不見了？

寿春 当真不見了。

胡夫人 果然不見了？

寿春 果然不見了。

胡夫人 哎呀，我我的兒在哪里？（暈倒介）

寿春 哎呀，二娘怎么样了？二娘醒来！二娘醒来！

胡夫人 （唱倒板）

一霎时只觉得天昏地暗，

哎呀，兒呀！

（唱）悲啼啼双流泪实实伤惨。

見高山重叠叠姣兒不見，

一陣陣心兒內恰似油煎。（哭介）

見空中五色云瑞气来献，

忽瞧見我的兒站在云端。

呀，寿春，你小相公，他在那里！

寿春 在哪里？

胡夫人 在那半空中与寿星老头兒飲酒呀！

寿春 哦，二娘，想是眼离了，那不是的。

胡夫人 嘔嘔，那不是的？

寿春 不是的。

胡夫人 哎呀，我的兒呀！

(唱)望空中不見兒肝腸寸斷，

眼睜睜一時間血濺衣衫。

不覺得駕祥云金光滿面，

我要去会一会大罗神仙。

哈哈，寿春，你小相公有了！

寿春 在哪里呀？

胡夫人 你看那边来了四海龙王，与你小相公送糕干来了。

寿春 呀呀，二娘說起胡話来了。莫非想小相公想瘋了不成么？这可怎么好呀？

胡夫人 哎呀，兒呀！

(唱)狠心的小姣兒將娘拋閃，

你在那南天門前去游玩。

呀，寿春你看来！

寿春 看什么呀？

胡夫人 你小相公在前面行走，你我要快快赶他。哎，我兒慢走，为娘赶你来了！(下)

寿春 哎呀，果然是瘋了，这可难坏我了！呀，屋漏偏遭連夜雨，行船又遇頂头風。呀，二娘慢走，我寿春来了，来了！(下)

第二十一場

〔乳娘上。〕

乳 娘 滿園黃葉草不雕，傲霜殘菊也蕭條。我乃林府乳娘。堪笑我們老爺，在路上撿來一子，命我好好撫養。老爺愛如掌上明珠活寶一般。今日老爺被吳老爺請了去了，不免瞞過夫人，抱着小孩往桑園游玩一番則个。

(唱)可笑老爺作事差，
為了接木却移花。
我有姣兒拋家下，
却來人家抱娃娃。

胡夫人 (內白)哎呀，兒呀！

寿 春 (內白)二娘慢走。

〔胡夫人上。寿春追上。〕

胡夫人 (唱)進了桑園四下看，
桑樹底下挂金錢。
蚕婦懷把嬰兒抱，
胖似仙子下了凡。

哎呀，我的兒呀！

乳 娘 哎呀，你是什么人呀？

胡夫人 你是我的兒子，我是你的親娘呀！

乳 娘 哎呀，哪裏來的瘋婆娘呀！

胡夫人 呀，那是我的兒子，你快將兒子還我，還我！

乳 娘 這是我家公子。

胡夫人 是我的兒子，快還我吧！

乳 娘 這是哪裏說起，我要打你这瘋婆。

寿春 呀，不要打，我的二娘是瘋了。啊，二娘，不要鬧的呀！

胡夫人 你打了我了！

乳娘 我不曾打你呀！

胡夫人 哎呀，你打了我了呀！

(唱)打得我皮开肉又爛，

鮮血淋淋好可憐。

为姣兒离乡在外面，

为姣兒逃走难回还。

寿春 二娘快走吧！

林鶴 (內白)琴音帶路！

[林鶴、琴音上。]

(唱)辭謝賓朋忙回轉，

桑園喧嘩为哪般？

啊，乳娘到此做甚？

乳娘 这个……

林鶴 講！

乳娘 只为公子啼哭，抱到这里玩耍玩耍。忽然来了这个瘋婆，說公子是她的兒子，她望我来搶。

林鶴 还不抱了回去。

乳娘 是。这是哪里說起！(下)

胡夫人 哦哦，你是我的兒子呀！

林鶴 哇，一派胡言，还不走了出去！

胡夫人 喂呀，我的兒呀！

(唱)想姣兒为娘常思念，

願姣兒替娘报仇冤。

林鶴 哼，尽是一派胡言，这是瘋話呀！

胡夫人 哇！

(唱)你們家有閻王殿，
把我的姣兒藏里边。
你若是拿刀来弄劍，
我拚着性命赴黃泉。

还我兒子来！

林 鶴 哪里来的瘋婦人，快快出去！

寿 春 呀，二娘这里来！

胡夫人 喂呀，我的亲兒呀！

林 鶴 那女子回来！

寿 春 老爷講什么？

林 鶴 前者身插招帖寻人的女子，可是你么？

寿 春 正是我。

林 鶴 这瘋婦人是你什么人？

寿 春 是我主母。

林 鶴 你在哪里找着她？

寿 春 在巴山下边找着的。

林 鶴 为何这等模样？

寿 春 因为我家小相公失去不見，故此得了瘋病了。

林 鶴 嘔，原来如此。想老夫年迈，只有一子，方才乳娘抱来玩耍，你主母誤認是她的孩子，就要强搶，真是豈有此理！

寿 春 啊，老爷，我主母乃是有病之人，望恳老爷寬恕。

林 鶴 你主母得此疾病，必須好好調治，將养她的身体要紧。

寿 春 哎，可憐我們女流之輩，离乡在外，举目無亲。主母又得瘋疾，盤費短少。有心与我家大夫人暗通一

信，取來銀兩調治；怎奈無有寄信之人，也只好听天由命了呀！

林 鶴 曙，听你之言，甚是可憐。惻隱之心，人皆有之。我今給你紋銀五十兩，尋一店房，好好將養你主母，請醫調治病症。若是銀兩用完，再到老夫府下來取。

寿 春 哎呀老爺，萍水相逢，非親非故，實實不敢收領。
林 鶴 你也不必推辭。琴音，急速回府，取銀五十兩過來。快去！

琴 音 是。（下）

寿 春 多蒙老爺大德深恩，請上受我一拜。

林 鶴 不消拜了。

寿 春 （唱）躬身施禮忙拜謝，
感謝老爺天地恩。

〔琴音上。〕

琴 音 稟老爺：銀子取到。

林 鶴 那女子拿了銀兩，攙扶你主母出園去吧！

寿 春 多謝了！
（唱）倘若有日災星淨，
定來报答大恩情。
滿懷心事向誰論，

二娘走哇！

胡夫人 我的兒呀！

寿 春 （唱）哀告蒼天方知聞。

〔寿春扶胡夫人下。〕

林 鶴 咳，可惜呀，可嘆呀！

（唱）可嘆他母子重相認，
除非孩兒長成人。

瞎！那妇人因子不見，她就得了瘋病。瞎！可惜可惜我林鶴無子，若有子，應該把此子交还与她，才是正理。哎呀且住。縱然交还与她，身得瘋病，那樣的狼狽，她不能撫養，也是枉然。且待將孩兒撫養，長大成人，再交还与她，教他母子骨肉團圓，豈不是我林鶴一点好心？正是：逢人且說三分話，未可全拋一片心。（下）

第二十二場

〔丫环引林夫人上。〕

林夫人（引）檐前鶯雀聲喧，真个是花落庭院。

老身華氏。老爺林鶴，曾官居總兵，鎮守寧武關。為在任上，患得風寒之症，告歸林泉，且喜痊愈。前者老爺在巴山游玩，拾得一子，命乳娘扶養。老身所生一女，取名鳳英，尚在懷抱。這且不言。老爺今早被吳老爺請去赴宴，此時還未見回來。

〔林鶴上。〕

林 鶴（唱）在桑園偶尔遇佳人，
一時間險些露真情。

林夫人 老爺回來了。請坐。

林 鶴 夫人請坐。瞎！

林夫人 老爺為何這等模樣？

林 鶴 老夫方才打從吳老爺那里回來，路過桑園，遇見孩兒生身之母。因失子不見，得了瘋症。一把扯住老夫，往我要兒子，攪鬧一場，因此悶悶不樂。

林夫人 老爺，既是孩兒生身之母，失子不見，得了瘋症，何不將孩兒交还与她？

林 鶴 夫人言講虽是；我看她病的那样狼狽，縱然將孩兒交还与她，她不能撫養，也是枉然！

林夫人 既如此，老爷怎么安排？

林 鶴 她家侍女寿春跟随她。老夫問明內中情由，令人可惨。与她五十兩銀子，叫她寻一旅店扶養，請医調治。待她病好，再將孩兒交还与她，也是你我夫妻一点好处。

林夫人 老爷高見。

林 鶴 夫人，老夫方才在吳老爷府中飲宴，听得京报到来，老夫还要复任宁武关。

林夫人 老爷年迈，不去复任也好。

林 鶴 尤恐聖命难違。来！

〔家院上。〕

家 院 有。

林 鶴 府門侍候。

家 院 是。

〔王金助上。〕

王金助 离了宁武地，来迎旧元戎。門上哪位在？

家 院 什么人？

王金助 山西宁武关总兵麾下，右中軍王金助求見大人。

家 院 候着。啓老爷：宁武关中軍求見！

林 鶴 夫人請至后面。正是：山林虽然好，

林夫人 还須衛国家。（下）

林 鶴 傳中軍進見！

王金助 是。大人在上，中軍叩头。

林 鶴 起来。

王金助 謝大人！

林 鶴 中軍前來何事？
王金助 聖旨欽詔大人復任，特地前來迎接大人！
林 鶴 自我离任，何人在那里为官？
王金助 王大老爷代印。
林 鶴 可是王西岐？
王金助 正是。
林 鶴 他乃文墨官員，怎代得武將帥印？
王金助 权且代印，候大人到任接印。
林 鶴 如此，吩咐人馬隊伍整齊，府外伺候。老夫即刻起行！
王金助 遵命。
林 鶴 轉來。
王金助 是。
林 鶴 离此不远，有一巴山，慣出強人，劫搶行人。吩咐人馬往巴山而行，將山掃蕩，灭却強人，除去民害。
王金助 遵命。（下）
林 鶴 家院！
家 院 有。
林 鶴 吩咐府中人等，准备起行。
院 子 啊。（下）
林 鶴 正是：忠勇披肝胆，威名振山川。（下）

第二十三場

〔李順天、趙應仁、張寶邦、王洪祺上。〕

李順天 （念）轅門戰鼓振邊廷，
趙應仁 （念）探馬營中報軍情。
張寶邦 （念）扫尽狼烟干戈定，

王洪祺 (念) 普天同乐太平春。

李順天 俺、左先锋李順天。

赵应仁 右先锋赵应仁。

張宝邦 参军張宝邦。

王洪祺 游击王洪祺。

李順天 今有林大人复任宁武关，我等同刘老爷前去迎接，因此早来轅門伺候。請！

众 將 請！

〔刘达上。〕

刘 达 柳营春試馬，虎帳夜談兵。俺左中軍刘达。众位老爷請了！

四 將 刘老爷請了！

刘 达 自从林大人去后，王老爷代印，鬧得兵困馬乏。今幸聖上欽詔林大人复任，我等前去迎接。林大人虽然年迈，執法森严，大家須得多加小心。

四 將 那是自然。

刘 达 王老爷前去迎接，此时还不見回来？

四 將 想必来也！

〔王金勛上。〕

王金勛 奔馳千里路，来此是轅門。众位請了！

众 將 王老爷多受風霜！

王金勛 好說。

刘 达 大人到了哪里了？

王金勛 到了館驛。

刘 达 来得甚快呀！

王金勛 不分晝夜而来。

刘 达 林大人只怕年迈了呀！

王金助 大人还不老，越發精壯威風了。

刘 达 我等准备迎接便了。

众 將 有理。請！（同下）

林 鶴 （內唱倒板）

忆昔当年为总鎮，

〔四大鎧、四龙套、中軍引林鶴上。〕

（唱）統領貔貅百万兵。

只为身患風寒病，

征剿無力退泉林。

今蒙聖上皇恩重，

复任宁武掌权衡。

旌旗招展关城进！

〔刘达、王金助、李順天、赵应仁、張空邦、王洪祺同上。〕

刘 达 （唱）中軍刘达迎大人。

报！宁武关左營中軍刘达，帶領本部大小將官，迎接大人。

林 鶴 轅門伺候！

中 軍 轅門伺候！

刘 达 是。

〔刘达、王金助、李順天、張空邦、赵应仁、王洪祺同下。〕

林 鶴 开道！

众軍士 啊。（同下）

〔原人同上。林鶴坐介。〕

刘 达 左營中軍刘达，帶領本部大小將官叩見大人！

林 鶴 免恭！

中 軍 免恭！

刘 达 謝大人！

林 鶴 看軍冊簿上來。

刘 达 是。軍冊簿呈上。

林 鶴 盔甲？

刘 达 鮮明。

林 鶴 刀槍？

刘 达 銳利。

林 鶴 战馬？

刘 达 精壯。

林 鶴 队伍？

刘 达 齊整。

林 鶴 寧武關如今有多少兵將？

刘 达 稟大人：馬兵八百，弓箭手一千五百，鳥槍手六百，
籐牌五百，千把外委大小將官共七十二員。一共三千四百七十二員名在冊。

林 鶴 有多少糧草？

刘 达 糧不滿三千，草不到八百。

林 鶴 為何兵多糧少？

刘 达 這個……

林 鶴 什麼？

刘 达 是王大老爺未曾奏明聖上。

林 鶴 哈哈！堪笑王西岐，他乃文墨官員，怎知武將軍務。
待老夫拜本進京，添加糧草。自今以後，訓練操演，
還照老夫旧規行事。吩咐大小將官，各歸營伍，歇
兵三日，齊下校場操演，不得違悞。正是：年近軍
威壯，令出鬼神驚。掩門。

〔四大鎧、四龍套、二中軍、林鶴同下。〕

刘 达 哎呀，列位營翁，我經常說話，耀武揚威的，怎么

今日見了林大人，有些个胆怯？

众 將 林大人執法森嚴，大家必須多加小心！

刘 达 大人吩咐，大小將官，各歸營伍，歇息三日，齊下校場操演。列位營翁！

众 將 刘老爷！

刘 达 辛苦打从今日起。

众 將 刀槍劍戟須整齊。（同下）

第二十四場

〔鉄喇駝、銅啦柱、金哩海、銀喇江上，起唱。〕

鉄喇駝 （念）執掌貔貅壯威嚴，

銅啦柱 萬國九洲共一天。

金哩海 閑來營中無的事，

銀喇江 且把兵書戰策觀。

鉄喇駝 俺鉄喇駝。

銅啦柱 銅啦柱。

金哩海 金哩海。

銀喇江 銀喇江。

鉄喇駝 众位請了！

三 將 請了！

鉄喇駝 狼主兵伐中原，大家在此伺候。

〔四番兵、四大纓引陈志能上。“点絳脣”。〕

陈志能 盖世英豪，杀气冲霄，干戈耀，兵伐天朝，要把中原扫。

〔上高台。〕

四 將 參見狼主！

陈志能 站立兩廂。

四 將 啊。

陈志能 (詩)秋高正好摆战場，
人馬紛紛列刀槍。
統領雄兵和猛將，
要奪中華錦綉邦。

孤永定國王陈志能。先祖陳友諒，被劉基帶領虎將，將先祖戰得望風而逃，逃至北海，自立為王。先祖歿後，孤王練就雄兵百萬，戰將千員，糧草如山。只是大明為上，我國為下。孤王年年進貢，每歲去朝。他國并無一禮回答，是孤心懷不忿，意欲奪取成化江山，不知天意如何？今乃黃道吉日，正好興師，眾巴嚕嚕！

四 將 狼主！

陈志能 人馬可齊？

四 將 俱已齊備。

陈志能 站立兩廂，听孤一令！

(唱倒板)

永定王坐虎帳忙傳將令，

(唱原板)

帳下的眾兒郎細听分明：
成化君坐江山行事不正，
孤納貢為下邦每歲稱臣。
他那里并無有一禮回敬，
強壓弱藐視孤目中無人。
心不忿免朝貢興兵犯境，

(轉快板)

奪取他錦江山一統乾坤。

前进者有功劳封妻蔭子；
后退者按軍法定不容情。
但願得此一番旗开得胜，
願上蒼相庇护馬到功成。
帶孤的龙駒馬忙跨金鐙，（上馬介）
众兵將多雄壯亞賽天神。（同下）

〔金眼豹上。〕

金眼豹 （唱）落草为寇在巴山，
劫搶經商客旅單。
忽然天降大禍患，
林鶴复任宁武关。
扫平山寨嘍罗散，
逃走下山命保全。

俺金眼豹。前者下山劫搶經商，忽然遇見一个絕色的妇人，被我搶上山去，指望与她成亲；不料被夫人知道，与我打鬧一場；將妇人放下山去，教人甚是扫兴。这且不言。哎，誰想林鶴复任宁武关，人馬打从巴山所过，將山踏为平地。嘍罗四散，夫人也跟随头目逃走了。俺一人逃下山来，可往何处投奔？嘔嘔，有了。聞听北海永定国王陈志能，兴兵夺取中原。俺不免投在永定王的帳下，若能建功立業，封官贈职，豈不好看。那边旌旗招展，永定王大队来也，待俺等候便了。

〔陈志能原上。牌子。〕

金眼豹 巴山金眼豹投效国王。
陈志能 人馬列开！
金眼豹 金眼豹叩見狼主！

陈志能 哇！你这厮胆敢攔孤馬头，必是奸細。拿下了！
四 將 啊。
金眼豹 留头講話。
陈志能 容他講来！
金眼豹 小人金眼豹，原在巴山为王，替天行道。因孤木不成林，聞得狼主兴兵夺取中原，故此小人散去山寨嘍兵，前来投在狼主駕前，出力报效。
陈志能 可是实言？
金眼豹 句句实言。
陈志能 無有夾帶？
金眼豹 并無夾帶。
陈志能 好，孤封你为开路先鋒，引路前行！
金眼豹 多謝狼主！
陈志能 千軍容易得，一將最难求。催軍！（同下）

第二十五場

〔林弼显上。〕

林弼显 (引)幼習孔孟，何日里际会風云。

(詩)鉄硯磨穿苦辛勤，

滿腹經綸談聖文。

嫦娥不負書香客，

試看蟾宮折桂人。

小生林弼显。爹爹林鶴，母亲华氏。祖籍山西太原人也。爹爹奉旨官拜宁武关总兵，小生随父亲在任；妹子鳳英，同学攻書。今日爹爹操演未回，不免瞞过母亲，同妹子到花园游戏一回便了。妹子哪里？

〔林鳳英上。〕

林鳳英 鳥語花香，美景異常。哥哥喚小妹有何話說？
林弼显 爹爹操演未回，你我瞞过母亲，同到花园游戏一回如何？

林鳳英 有理。哥哥請！

林弼显 妹妹請！

林鳳英 丫环引路！

（丫环上。）

丫 环 曉得。

林弼显 （唱）紫燕双双高閣飞，

滿园花开逢春时。

幼讀詩書黃金貴，

折取蟾宮第一枝。

林鳳英 （唱）深閨閑游到花溪，

緩步園亭看芳菲。

耳听燕子声声細，

春光一去几多时。

哥哥，你看花园鳥啼芳菲，景色幽雅，你我把此意各題詩一首如何？

林弼显 妹妹說得有理，你我作詩，須要分个上下。

林鳳英 何为上下？

林弼显 詩作得好，就是先生。

林鳳英 作得不好呢？

林弼显 作得不好，就是学生。

林鳳英 哥哥可不要撒賴。

林弼显 焉有撒賴之理。

林鳳英 如此哥哥先題。

林弼显 待愚兄先題來！

(唱)金魚本是鯨魚體，
春來步步上雲梯。
丹桂亦非人間種，
蟾宮折桂天下稀。

作完了，妹妹請看！

林鳳英 待我題來！

(唱)金魚對對游花溪，
交頸鴛鴦并翅飛。
靚妝本是仙鶴體，
跨鶴騰空上瑤池。

作完了，哥哥你我二人換看。

林弼显 好，妹妹說得是，你我二人換看。

林鳳英 啊啊，我看哥哥的詩句，也不成什麼好詩句。

林弼显 是啊，我看妹妹的詩句倒好，這跨鶴騰空上瑤池，
此一句妙得緊，果然好！

林鳳英 哥哥，誰作的詩好？

林弼显 妹妹的詩，作的甚雅。

林鳳英 我作的詩好，就是先生，你就是徒弟。我要管着你
呀，學生與為師捧茶伺候！

林弼显 休得取笑。恐爹爹回來，你我回房去罷！

林鳳英 哥哥這是什麼？

林弼显 這是玉石獅子一對。

林鳳英 有多重？

林弼显 看來不過三百餘斤。

林鳳英 嘔，哥哥，你我舉鼎，看看如何？

林弼显 舉鼎分個上下。

林鳳英 怎樣分法？

林弼显 举起者就是元帅。

林鳳英 举不起呢？

林弼显 举不起就是小卒。

林鳳英 小卒作什么呢？

林弼显 小卒与元帅牽馬墜鎧。

林鳳英 哪个先举？哥哥先举吧！

林弼显 有僇了！

(唱)昔日有个伍子胥，

临潼会上把名提。

左手撩衣右手举，(举鼎介)

哈哈……

伍員威名誰不知！

林鳳英 哥哥好膂力！

林弼显 妹妹你来举！

林鳳英 (举介)哎呀，我举不起来呀！

林弼显 既举不起来，元帅就是我的；你就是小卒了。呔，
小卒过来，与元帅牽馬墜鎧呀！

林鳳英 呸，我是先生，你是学生；哪有先生与学生牽馬墜
鎧？豈有此理！

林弼显 我是元帅。

林鳳英 我是先生。

林弼显 好一个先生。

林鳳英 好一个元帅。

內 白 大人回府！

(林鶴上。)

林 鶴 (唱)回操散步到花亭，
春光明媚草色新。

林弼显 爹爹回来了，孩兒拜揖。

林 鶴 罢了。

林鳳英 女兒万福！

林 鶴 不消。为父操演回来，不見你兄妹；你二人来到花园做甚？

林鳳英 爹爹，我与哥哥各作詩句一首，那个作的好，就是先生；作的不好，就是学生。我哥哥詩句作的不好，我作的好，我是先生，他是学生。先生管着学生，爹爹說是不是？

林 鶴 你二人的詩句拿来我看。

林弼显 是。詩句在此，爹爹請看。

林鳳英 [林鶴看介。]

林弼显 爹爹，哪个作的好？

林鳳英 鳳英作的好。

林鳳英 如何？我到底是先生。

林弼显 我是元帅。

林鳳英 好元帅。

林弼显 好先生。

林鳳英 你是我的学生。

林弼显 你是我的小卒。

林鳳英 好呀，我若不看爹爹在此，我就要……

林弼显 你要怎么样？

林鳳英 要打你。

林 鶴 哼，回綉房去吧！

林鳳英 是。（笑下）

林 鶴 兒呀，今当大比之年，試期在邇，你可上京求名。倘得僥幸取中，方不負为父教子一場。

林弼显 爹爹，孩兒意欲上京取試，憂慮双亲無人侍奉。

林 鶴 为父尙还康健，吾兒只管放心前去！

林弼显 孩兒遵命。

林 鶴 琴音！

〔琴音上。〕

琴 音 有。

林 鶴 收拾琴劍書箱，随你公子上京求名；小心服侍。

琴 音 是。

林弼显 爹爹請上，孩兒就此拜別。

林 鶴 不消。少年學勤苦，

林弼显 文章可立身。

林 鶴 滿朝舉子貴，尽是讀書人。吾兒上馬去罢！

林弼显 爹爹，恕兒远行之罪！

（唱）堂前拜別老严亲，

只为功名远离行。

但願蟾宮攀折桂，

駟馬高車回故庭。（与琴音同下）

林 鶴 （唱）每日教場演軍兵，

忙里偷閑訓兒身。

願兒独把鰲头占，

不負燕山教子名。（下）

第二十六場

〔寿春上。〕

寿 春 憂怀耿耿愁無限，滿腹哀腸告鬼神。奴寿春。自随主母逃難在外，受尽無限的苦楚。小相公失去不見了，主母身染瘋病，多蒙林大人贈得銀兩，在王媽

媽店內居住。將養主母，請醫調治病症，又不見好。銀兩用盡，王媽媽縱然收留，終非了局。不免我往京城，去投鄭老爺，有大夫人書信，必然收留。今日天氣晴和，請出二娘，趨路便了。啊，有請二娘！

〔胡夫人上。〕

胡夫人 喂呀，我的親兒呀！

（唱）哭啼啼不見我姣兒來到，
眼昏花看不明心似油澆。
耳旁邊只听得神鬼來叫，
喜孜孜小姣兒降下九霄。

寿春 啊，二娘，如今盤費用盡，請二娘趨路，投奔京城。到了鄭老爺那里，再作商酌。

胡夫人 啊，你是什么人哪？

寿春 我是寿春。

胡夫人 啊，你是寿星呀？

寿春 寿春呀。

胡夫人 寿星哪！

（唱）寿星老翁年紀高，
藏我姣兒為哪條？

寿春 哎呀，總也不見好哇。王媽媽！

王媽媽 （內白）做什么？

寿春 在此多有打攪，要告辭了。

王媽媽 （內白）多有慢待，不送了。

寿春 好說。啊，二娘走呀！

胡夫人 哎呀，我的兒你往哪里去了呀？

（唱）你走的乃是陽關道，
讓我緩步過小橋。

休得耳边絮叨叨，
我要摆摆与摇摇。(笑下)

寿 春 二娘慢走呀！(下)

第二十七场

[田旺、四小农同上。]

田 旺 (唱)風調雨順民安乐，
五谷丰登太平歌。

我田旺，乃是太平村的农夫头兒。今日天气晴和，
領着伙計們下乡鋤地。这个，伙計們！

四小农 打头的。

田 旺 咱們大家歇息歇息再鋤，鋤完了这几亩地，好回家
吃飯去。

四小农 是了。大家鋤起来！

胡夫人 (內白)走呀！(上)

(唱)我的胆量比天高，
全不怕摆列槍刀。
听得天鼓咚咚噪，
拿你去見四功曹。

哎呀，原来你在这里。快些还我兒子来呀，还我兒
子来呀！(扯田旺介)

田 旺 哎呀，这是什么事情呀？

[寿春上。]

寿 春 二娘哪里去了，二娘哪里去了？哦，原来在这里。
二娘快些放手！(放手介)

田 旺 啊，这是哪里来的妇人哪？

寿 春 哎！老人家不要怪她，她是瘋了。

田 旺 哎，这是哪里来的晦气！

胡夫人 啊，你是什么人呀？

田 旺 我是鋤地老。

胡夫人 哦，你是土地老。

田 旺 鋤地老。

寿 春 他是鋤地老。

胡夫人 喂呀，土地老呀！

(唱)土地老得人家供和酒，

搶我的孩兒理不周。

田 旺 我什么时候搶你兒子来着？

寿 春 老人家不要理她呀！

胡夫人 呀！

(唱)麻姑請我去飲酒，

蟠桃会上乐悠悠。

田 旺 这瘋婆說起胡話来了。

四小农 哈哈，我好快活也！

胡夫人 哈哈，我好快活也！

(唱)南天門开任遨游，

月宮仙子我为头。

玉皇請我吃寿酒，

八洞真仙庆千秋。

哈哈……

[寿春搀扶胡夫人下。]

田 旺 噫，这是怎么說。無故被瘋婆攪鬧半天，連一条壟也沒鋤完。天不早啦，先回去吃飯去，再回来鋤吧。

四小农 有理。走吧，吃飯去吧！

田 旺 瘋婆来游戏，

四小农 少鋤二亩地。(同下)

第二十八場

〔四龙套引朱安邦上。〕

朱安邦 (引) 奉旨考奇才，举子紛紛入場来。

(詩) 苦讀詩書在寒窗，

錦綉文章腹內藏。

拭觀三月桃花浪，

金榜題名姓字香。

下官翰林院侍講朱安邦。欽奉聖旨，命選天下奇才。

来，开道貢院！（牌子。同下）

第二十九場

〔林弼显上。〕

林弼显 (笑介) 哈哈……

(唱) 考三場文章甚得意，

独占鰲头甚可期。

(念) 十載寒窗苦進學，

九載傲游鉄硯磨。

八月科選舉子貴，

七篇文章錦綉多。

小生林弼显。考罢三場，未知功名可准。聞得此处有一观音庵，甚是灵驗；不免前去祈求簽兆，看我功名如何。琴音！

〔琴音上。〕

琴 音 伺候相公。

林弼显 好好看守寓所，我有事即刻便回。

琴 音 是。（下）

林弼显 正是：但得龙虎榜，不負在寒窗。

(唱)天开文运选奇才，

嫦娥手中把桂栽。

不知誰是青云客，

踏过龙門貴自来。

行来已是庵門，待我进去。正是：禪堂清靜人敬仰，
門前小桥水流長。真个幽雅佛地。神聖在上，弟子
林弼显，只为功名未知准否，特来神前祈求签兆。
若是功名有分，望降吉祥签兆呵！

(唱)鞠躬拜倒在神前，

慈悲慧眼照仙凡。

今科若有功名分，

望求神聖發吉签。(搖签介)

第十九签上上。現有签簿，待我看来。第十九签上
上。芙蓉开放报好音，心正何須問前程。誰人不想
攀折桂，定是蟾宮第一人。嘔，若論此签，細細詳察，
今科功名，大有望也。神聖呀，神聖，弟子功名有准，
重修庙宇，再裝金身。待我轉过兩廊游观便了！

(唱)云梯月殿許我登，

桂子芳叢喜自臨。(下)

〔寿春上。〕

寿春 (唱)女流在外故人稀，

叫奴何处請良医？

相伴主母受苦难，

此情惟有老天知。

奴寿春。只因二娘被三娘所害，多蒙大夫人釋放逃
出在外；不想失去小相公，主母为此得了瘋病。調

治不效，我欲奔京都，要投到郑舅老爷府中安身。
不想郑舅老爷携眷已赴外任去了。二娘疯病，十分
沉重；小相公又不知下落。盤費用尽無非乞討而已。
聞听人言，此处有一观音庵，甚是灵驗，不免前去
祈求签兆，看主母疯病几时全愈，小相公可能相会
否。已將主母安慰店中，到观音庵求签去者！

(唱)主僕流落受苦难，

鉄石人聞也泪漣。

主母病症無效驗，

何日才能回故園！

来此已是观音庵，待我进去。正是：松柏枝头翠，
梧桐树鳥啼。神聖呀，神聖，奴梅門侍女寿春，隨
主母逃难在外。主母因失子不見，得了瘋病，服藥
不效，特来祈求签兆。若得主母病体全愈，小相公
得知下落，望神聖發一上上吉签。倘有不測，發一
下下之签，使小女子也好准备主母大事呀！

(唱反調)

虔心啓稟暗祝天，

双膝跌跪在神前。

主母瘋顛病危險，

大士慈悲法無边。

指示穷途脫灾难，

骨肉相逢得团圆。(搖签丢介)

神聖發得一签，我又不識字，又無人替我詳解，这
便如何是好？(哭介)

[林弼显上。]

林弼显 (唱)神案香烟紫霧騰，

慈悲果然显威灵。

妙呀，好幽雅所在。啊！这庙宇哪里来的女子呀？

寿 春 呀！

(唱)我看他佩带着福寿宝镜，

追问他踪和迹相公可寻。

林弼显 你这女子，手中拿签，在此啼哭，敢是无人与你详解签词么？

寿 春 正是。

林弼显 将签放在桌上，待我取签簿与你详解。

寿 春 有劳相公。

林弼显 好说。第一签上上，待我念来你听。

寿 春 是。

林弼显 (念签介)日落西山又转东，阴阳所隔一般同；月光有辉还归本，尽在中秋月下逢。签诗却好，但不知你所求签兆，问得何事？

寿 春 一来问人的病症，二来问人的音信。

林弼显 若问病，可以痊愈；若问人，等中秋月圆日，就可相逢了。

寿 春 多谢相公，有劳了！

林弼显 好说。我听你的话音，不像本处的人氏。

寿 春 原不是本处人氏。

林弼显 家住哪里，姓甚名谁，说来我听！

寿 春 相公问我家乡么？

林弼显 正是。

寿 春 相公容禀！

(唱)住常州武进县

我本是一侍女名叫寿春。

我主母被人害險些喪命，
隨主母逃在外苦向誰云。
在中途失相公無踪無影，
我主母得瘋病無處栖身。

林弼显 嘔！原來如此，甚是可憐。呀，你主人姓甚名誰？

寿春 (唱)我主人字文正姓梅名俊，
宛平縣升潁州轄管黎民。

林弼显 嘔，原來是官宦人家，怎出殘害之事？

寿春 相公啊！
(唱)都只為我家老爺懦弱成性，
才害得我主僕受盡了苦情。

〔琴音上。〕

琴音 相公往哪里去了，哪里去了？我們相公未回店，听人說在觀音庵呢，進去找找去。呀，相公在这里呢，相公中了解元了。報錄的人現在寓所，快快回去罷！

林弼显 我这有話問她。

琴音 有什么話問她，別問了。快些走，快些走！

〔琴音拉林弼显介。寿春拉林弼显介。〕

寿春 啊，相公，慢走呀！

琴音 呔，清天白日，一個女子拉着男人，拉拉扯扯的像個什么樣子？好不害羞，好不害羞！

〔琴音拉林弼显下。〕

寿春 哎呀且住！看那相公，項上挂的那面鏡兒，好像我家相公帶的傳家之寶福壽寶鏡一般。我正要問他來踪去路，又被他家人扯去。哎！好悶人也！哎，也罢，暫且回店，服侍主母，我慢慢再打聽消息便了。正

是：明珠欲現空中亮，却被云遮暗里藏。（下）

第三十場

〔林鶴上。〕

林 鶴 （引）當面不說真情漏，打破机关扫浮云。
老夫林鶴。我兒上京求名，不知可能僥幸否？正是：
世道不從古，四時物非新。

〔琴音上。〕

琴 音 黃榜標名姓，龍虎會上人。太老爺，相公得仲解元
榮歸。

林 鶴 吩咐大開中門！

琴 音 是。大開中門！（下）

〔林弼顯上。〕

林弼顯 試看白日依山近，躍馬皇都得意歸。爹爹請上，受
兒大禮參拜。

林 鶴 罷了。恭喜我兒得中回來，方不負為父一番訓誨。

林弼顯 上托祖先之德，爹爹教子有方。

林 鶴 兒呀，為父一向有話要對你言講，因你年幼，為父
軍中事忙，不曾對你說明。如今我兒僥幸得中解元，
為父昨晚在燈下畫一軸畫圖，我兒拿到書房，仔細
觀看詳解。若有不明之處，再來問為父的便知明
白。

林弼顯 （接圖介）是，孩兒遵命。

林 鶴 兒呀，若要骨肉重相見，盡在一幅畫圖中。弼顯兒呀，
你看得明白，也要來見為父的；看不明白，也要來
見為父的呀。（下）

林弼顯 啊，這是什麼原故？琴音！

琴 音 有。

林弼显 轉至書房。

琴 音 是。(过門。換衣介)

林弼显 琴音看茶來!

琴 音 是。(下)

林弼显 哎呀且住!方才我爹爹与我画圖一軸,教我仔細詳解。又說道,若要骨肉重相見,尽在一幅画圖中。待我看来!(卦画介)呀!細看这画圖之上,画着一个中年的妇人,一个年輕的女子,一个小小的嬰孩。看这中年妇人,蓬头垢面。观其形容,好似惊瘋的模样;看这年輕的女子,身插招帖,愁眉深鎖,好似失散之像。看这小嬰孩,倒在路旁,頂上佩帶福寿宝鏡一面。呀,看这宝鏡与我帶的这福寿宝鏡相仿。哎呀,爹爹呀,要画丹青,为什么不画堯眉八彩;舜目重瞳;湯王九尺之軀;文王胸前四乳。多少古聖先賢,不画不描,何独描画这两个妇女,一个嬰孩。这是什么原故?哎,爹爹呀,若有什么心事,就該对兒說明;把这个画圖,命兒詳解,似这样悶葫蘆題目,叫孩兒从哪里解起呢?

(唱)解不透袖里情心中悵快,

又不是毛延寿誤画王嬙。

在書房悶悠悠左思右想,

[琴音上。]

琴 音 (唱)我这里捧香茶走进書房。

少老爷請用茶!

林弼显 放下。

琴 音 是。

林弼显 瞎！

琴音 (背介) 呀，这幅画圖，我們少老爷不解，我琴音略知一二。(下)

林弼显 看琴音言語蹊蹺，想必他知詳細；不免喚他一問。
啊，琴音哪里？

[琴音上。]

琴音 来了。少老爷何事？

林弼显 我且問你，你还是初在我府，是久在我府呢？

琴音 少老爷，小人我也不是初在，也不是久在府上；我是一进门来，拾了一个雞蛋。

林弼显 此話怎講？

琴音 是个家生子。

林弼显 你既是我府中家生子，府中之事，你可曉得？

琴音 少老爷若問这府中大小的事情，是哪一樁，那一件，我都曉得。

林弼显 嘔，你都曉得？

琴音 都曉得。

林弼显 我且問你：这面福寿宝鏡，还是太老爷与我帶的呀？
还是太夫人与我帶的呢？

琴音 这福寿宝鏡么？可也不是太老爷給你帶的，也不是太夫人給你帶的。

林弼显 是哪里来的呢？

琴音 是中途撿了来的。

林弼显 既是中途撿来了的，为何挂在我的頂上？

琴音 以为傳家之宝。

林弼显 既是傳家之宝，怎說是中途撿了来的？

琴音 这个……

林弼显 哪个？

琴 音 是，是……

林弼显 什么？快講！

琴 音 啊，少老爷，慢說这福寿宝鏡是檢来的，就是連少……

林弼显 呀，琴音，少，少，少什么？

琴 音 小人不少什么。

林弼显 哇！好奴才，說明便罢，如若不然，將你狗腿敲断！

琴 音 哎呀，少老爷不要动怒，我說就是了。

林弼显 快講！少什么？

琴 音 連少老爷也是中途檢来的。

林弼显 哇！大胆狗头，滿口胡言。我前堂有父，后堂有母，怎說是中途檢了来的？

琴 音 哎呀，少老爷，前堂也不是你父，后堂也不是你的亲生之母。

林弼显 我的亲生父母在哪里？

琴 音 少老爷可記得太老爷这画圖？言道：若要骨肉重相見，尽在一幅画圖中。

林弼显 嘔嘔，是呀。我正要問太老爷，画此画圖，是何意也！

琴 音 少老爷，这画圖画的就是你的生身之母。

林弼显 嘔！还是中年的，还是少年的呀？

琴 音 年少的乃侍女寿春，这蓬头垢面的中年的，就是太夫人呀！

林弼显 为何这等模样？

琴 音 只因少老爷失散不見，得了瘋病。

林弼显 怎么失散的？

琴 音 路过巴山，被强盗冲散。小人跟随太老爷，出庄闲游。在半途中听见婴儿啼哭，见大路旁边，有一小小孩儿，项上带着福寿宝镜。那时太老爷命小人抱回府中，托与夫人抚养，长大成人呀！

(唱)这就是太夫人真容模样，

在巴山被强盗冲散路旁。

这画图画出了疯魔形象，

最可嘆枉作了怀胎亲娘。

林弼显 嘔嘔，这，这，这当真是我亲娘么？

琴 音 真而且真！

林弼显 有多少年了？

琴 音 少老爷今年多大年纪？

林弼显 一十七岁。

琴 音 却又来，此事一十七年了。

林弼显 哎呀，亲娘在哪里？母亲在哪里？哎呀亲娘啊！

(昏倒介)

琴 音 哎呀！少老爷醒来！少老爷醒来！

林弼显 (唱倒板)

兒不肖作下了逆天大罪，

母亲，亲娘，母亲呀！

(唱)連累了兒的娘流落天涯。

也罷，到前堂辞爹娘急行了罢！

琴 音 少老爷往哪里去？

林弼显 (唱)去寻找生身母把养育报答。

琴 音 少老爷，今当京试期在邇，用心攻讀，上京赴试。

寻太夫人保在小人身上。

林弼显 嘔，寻找太夫人的下落，总在你么？

琴 音 总在小人。

林弼显 哎呀！这等说来，你就是我的大恩人了。請上受我一拜！

琴 音 哎呀，折坏小人了！

林弼显 (唱)拜謝你指迷途大德不忘，

望求你速与我寻訪亲娘。

琴 音 少老爷請起。小人用心寻訪就是了！

林弼显 哎呀，亲娘呀！

(唱)你孩兒效不得負米子路，

你孩兒效不得臥冰王祥，

你孩兒效不得怀橘陆續，

你孩兒效不得擲枕黃香。

琴 音 少老爷不要啼哭，別讓太老爷、太夫人知道了呀！

林弼显 母亲亲娘，哎呀！母亲呀，喂呀！亲娘啊！（下）

琴 音 这他才明白了。（下）

第三十一場

〔四粮車、二院子、梅俊同上。〕

梅 俊 (唱)欽奉聖命解粮餉，

一路奔波受風霜。

(念)路远迢迢解粮餉，

哪管山高与水長。

但願平步青云上，

要献忠心报君王。

下官梅俊，字文正。乃壬戌科进士出身，蒙聖恩特授
潁州知州。欽奉聖命，解押三府粮餉往宁武关林大

人那里投遞。左右！

院 子 有。

梅 俊 催动粮車趨行者！（牌子。同下。）

〔林鶴上。〕

林 鶴 （引）深受皇恩，威名震，扶保乾坤。

老夫林鶴。吾兒上京赴选，不知如何。正是：日暖
旌旗閃，風和紫燕声。

〔中軍上。〕

中 軍 少爷登科第，报与大人知。啓大人：少老爷上京，
得中黃榜第一名。有报录人投报。

林 鶴 賬房領賞。

中 軍 是。报录人賬房領賞。

报录人 （內白）是。

〔梅俊上。〕

梅 俊 来此轅門地，胆寒謁金台。門上哪位在？

中 軍 作什么的？

梅 俊 煩勞尊官通稟大人，穎州知州，奉旨解押三府粮餉，
大人台前投遞，有公文呈上。

中 軍 候着。啓大人：今有穎州知州，解押三府粮餉，前
来投遞。公文呈上。

林 鶴 （看文介）穎州知州梅俊，解押三府粮餉投遞。啊，梅
俊……想我兒亲生之父，也叫梅俊。哼！須要問明
白。来！吩咐解粮官叙明履歷回話！

中 軍 解粮官，大人吩咐：叙明履歷回話。

梅 俊 我那公文上写得明白，为何还要叙明履歷回話？

中 軍 这是大人吩咐的，快着些！

梅 俊 呀，是，是。（下）

林 鶴 若是我兒亲生之父，待老夫惊怕他一场，也好与我兒生身之母出口气。

〔梅俊上。〕

梅 俊 呀，尊官，履历有了。

中 軍 小心了。候着！

梅 俊 是，是。

中 軍 啓大人：穎州知州履历呈上。

林 鶴 (念介)祖貫常州府武进县人氏，系壬戌科进士出身。初任宛平县知县；轉升江南鳳陽府穎州知州。姓梅名俊字文正叩。是啊，不錯的，就是他了。来！吩咐解粮官，說他来由不清，履历不明，教他在大堂之上，交粮便了！（下）

中 軍 大人吩咐：解粮官来由不清，履历不明，教他在大堂之上交粮便了。你要小心了！你要仔細了！

梅 俊 是，是，遵命。哎呀！（下）

〔四大鎧、二旗牌、中軍引林鶴上。〕

林 鶴 (引)满怀不平坐大堂，为姣兒調笑無良。

(念)职授宁武掌权衡，

胸藏韜略管軍兵。

盔甲層層明如雪，

刀槍对对亮似銀。

老夫林鶴。只因軍中缺粮，連打二本进京，加添粮餉。聖上欽命穎州知州解押粮餉，今当交兌之期。

来！

中 軍 有。

林 鶴 傳令下去，解粮官报門而进！

中 軍 是。喏！解粮官呢？

〔梅俊上。〕

梅·俊 在。

中 軍 大人有令，命你報門而進！

梅·俊 是，是。報！穎州知州梅俊，解押三府糧餉告進！

大人在上，卑職參見！

林 鶴 你就是穎州知州解糧官？

梅 俊 卑職是。

林 鶴 為何解糧來遲？

梅 俊 稟大人：路途遙遠，風雨阻隔，故爾來遲。望大人恕罪！

林 鶴 呸，梅俊！你身帶三行大罪，你可知道么？

梅 俊 卑職知罪，不知罪犯何條？

林 鶴 你且听了！

梅 俊 是。

林 鶴 解糧來遲，不與國家出力，罪之一也；治家不嚴，無端生禍，罪之二也；寵妾滅嗣，不仁不義，罪之三也。為官之人，有此三行大罪，還作的什麼官？來，綁了！

軍 士 啊。

梅 俊 哎呀，大人，卑職乃文墨書生，未諳兵事，望乞開恩赦恕！

林 鶴 住了！你的罪過甚大，實難饒恕。

梅 俊 求大人開恩！

林 鶴 哈哈，也罷。老夫看在你兒子份上，饒恕你的罪過，也就是了。

梅 俊 多謝大人！

林 鶴 梅俊！

梅 俊 大人！

林 鶴 似你这等軟弱無能，何以为官？何以为官？待老夫
这里打本进京，參革你的前程。来，帶出去！

众人役 是。哇，快走！

梅 俊 哎呀！（下）

（報子上。）

報 子 探子与大人叩头！

林 鶴 何事？报来！

報 子 今有北海永定王兴兵，統領傾国人馬，侵犯中原。
請令定夺！

林 鶴 再去打探！

報 子 得令！（下）

林 鶴 啊，好个永定王，大胆的賊寇。霸占北海，不来朝貢
还則罢了，竟敢兴兵，扰乱中原，豈肯容他猖狂？
待老夫打本，星夜进京，請旨剿灭此賊便了。掩門！

（同下。梅俊上。）

梅 俊 哎呀，好怕人也！

（唱）吓得我魂飞魄又散，

遍体汗淋似軟癰。

多亏仁义未問斬，

放我回乡革去官。

哎呀且住。林大人見我解粮来迟，就要將我上綁，
是我乞求饒恕。他又微笑臉說是看在我兒子的分
上，饒恕于我。哎呀天哪，我梅俊是哪里来的兒子
呀？

（唱）怎能育子接續后，

命星無有难强求。

哎，他說我軟弱無能，何以為官；他要打本進京，參革我的前程。哎呀，天呀，我梅俊一任知州，從此休矣。哎，我如今不想做什么官，不免回去收拾几亩荒地，吃碗安樂茶飯，到也罷了。唉，我如今無官一身輕，怎得那有子万事足哇！

(唱)忍氣吞聲回潁州，

脫却紫衣把官休。(下)

第三十二場

(四龍套、四番將、金眼豹引陳志龍上。)

陳志龍 (唱)孤王興師出海灣，

提兵調將伐中原。

手執金弓和銀彈，

要打成化錦江山。

孤永定王陳志龍。孤王兵伐中原，整頓戰船，過得海來，又是一番世界。呔，巴嚕嚕！

番將 有。

陳志龍 催軍前進！(牌子。同下)

第三十三場

(四大燈、一中軍引林鶴上。)

林鶴 (引)日暖旌旗威風勁，

志氣凌雲透九重。

捧旨官 (內白)聖旨下！

中軍 啓大人：聖旨下。

林鶴 香案接旨！

中軍 啊。香案接旨！

〔四龙套引捧旨官上。〕

捧旨官 聖旨到。跪！

林 鶴 万岁！

捧旨官 听宣讀。詔曰：今有林鶴奏道，北海永定王，無故兴兵犯境，扰乱中原。欽命林鶴挂帅，統領本部人馬，剿灭永定王賊寇。其子林弼显，文武全才，御笔复点武狀元。統領三千人馬，以为前战先鋒。破敌成功，父子回朝面聖，再加封賞。欽哉！

林 鶴 万万岁！后堂留宴。

捧旨官 朝命在身。

林 鶴 不敢久留。請！

捧旨官 請！（牌子。下）

林 鶴 中軍！

中 軍 有。

林 鶴 傳令下去，各营大小將官，披挂整齐，校場听点！（下）

中 軍 呔！下面听者！大人有令：各营大小將官，全身披挂整齐，校場听点！（同下）

第三十四場

〔林弼显上，起霸。〕

林弼显 （念）少年英雄世無双，

兵机战策胸內藏。

文武魁元今日显，

扫开云雾見紅光。

俺、林弼显。蒙聖恩欽点文武双魁。今有永定王賊寇，罢貢不朝，侵犯中原。欽命我父挂帅征討，俺为前战先鋒。爹爹發兵，在此伺候。

〔四大鎧、四將、中軍引林鶴上。“点絳脣”。〕

林 鶴 (引)聖詔下金鑾，領兵扫狼烟。

(詩)賊寇胆包天，

兴兵犯中原。

奉旨把賊战，

班师奏龙顏。

弼显听令！

林弼显 在。

林 鶴 为父昨夜仰观天象，只見北海霧气迷漫，此番交战，
賊寇可灭也！

〔报子上。〕

报 子 报大人得知：賊寇人馬，离此四十里之遙。

林 鶴 再探！

报 子 得令！（下）

林 鶴 众將官，起兵前往！

〔四番將、金錢豹、陈志能上。当場会陣。〕

林 鶴 呔！陣前来的敢是永定王？

陈志能 然。来將通名！

林 鶴 本帅林鶴在此。

陈志能 林鶴，孤王大兵到此，还不下馬投降？

林 鶴 永定王，我主并未亏負于你，你罢貢不朝，还敢兴兵，侵犯中原！尔該当何罪？

陈志能 林鶴，想孤王年年进貢，每岁来朝；你主成化，并無半点回礼，藐視孤王。因此領兵夺取中原！

林 鶴 一派胡言！众將官，努力擒賊！

〔起打。擒陈志能等。〕

林 鶴 永定王，你今被擒，还有何言？

陈志能 林元帅，放了孤王，从今以后，年年进贡，岁岁来朝，再不敢侵犯中原。

林 鹤 以何为憑？

陈志能 紫金盃献上。（献盃介）

林 鹤 快將降書順表与所欠貢獻，即刻献上。

陈志能 遵命。

林 鹤 一齐松綁！

众 軍 啊。（松綁介）

陈志能 （念）献上降書順表，

林 鹤 （念）万国一齐来朝。

〔陈志能原人同下。〕

林 鹤 我主洪福，賊寇扫灭。众將官，人馬班师回朝！

众 軍 啊。（同下）

第三十五場

胡夫人 （內唱倒板）

忽悠悠天昏地暗，

〔寿春扶胡夫人上。〕

喂呀，我的兒呀！

（唱）母子相逢待何年？

音信全無人不見，

（哭头）兒啊！

受尽折磨苦万千。

喂呀，兒呀！

寿 春 啊，二娘在店中，怎又出来了呀？

胡夫人 我要我的兒子啊！（內喊介）

寿 春 啊，那边有人馬来了，二娘快些躲閃躲閃。

胡夫人 哈哈……你看天兵天將送我兒子來了。

寿 春 哎，这里來呀！

〔寿春拉胡夫人下。〕

〔四大鎧、中軍、林鶴過場下。〕

〔四龍套、林弼显上。〕

〔胡夫人、寿春上。闌過下。〕

林弼显 來，將那兩個婦女帶來！

軍 士 喳。（下）

〔帶胡夫人、寿春上。〕

林弼显 啊，你这女子，我前者在觀音庵与你詳解簽詞，你可還記得？

寿 春 怎么不記得！

林弼显 你記得？講！

寿 春 你說是問病可以痊愈，問人中秋月下可以相逢。

林弼显 那婦人是你有什么人？

寿 春 是我主母。

林弼显 怎么这般光景？

寿 春 她得了瘋病。

林弼显 这因何而得？

寿 春 我主母在中途产生一子，將傳家之宝福寿宝鏡挂在頂上，被巴山强盜冲散；失子不見，故此得了瘋病。

林弼显 嘔，我帶的這面鏡兒你可認得？

寿 春 怎么不認得，当初我小相公頂上帶的，就是這面福寿宝鏡啊！

（唱）福寿宝鏡傳家宝，

見物思人兩泪拋。

林弼显 啊！你你是寿春？

寿春 我是寿春。

林弼显 你你主母是我的亲娘呀！

寿春 嘔，怎么講？你莫非是小相公么？

林弼显 正是。

寿春 嘔，原来如此。小相公，这就是你的亲娘啊。

林弼显 这就是我的亲娘么？

寿春 这就是的。

林弼显 哎呀！（急下馬介）喂呀，亲娘啊！（跪）

（唱）不孝兒累娘受苦难，

一十七載在外边。

餐風宿露真可慘，

鉄石人聞也泪漣。

母亲醒来！

寿春 二娘醒来！

胡夫人 （唱）昏昏沉沉抬头望，

不知此地是何方？

林弼显 母亲醒来，孩兒在此。

胡夫人 啊，寿春，他是何人呀？

寿春 二娘，这就是小相公得中做了官了！

胡夫人 啊，寿春，他，他，他，他是我的孩兒么？

寿春 正是小相公。

胡夫人 長成人了？

林弼显 正是。

寿春 我母子今日相会了？

林弼显 相会了。

寿春 当真？

胡夫人 当真？

林弼显 当真。
寿春

胡夫人 果然？

林弼显 果然。
寿春

胡夫人 兒啊！
林弼显 喂呀！
母亲！

胡夫人 (唱)今朝云开見紅日，
喜得枯木又逢春。

啊，寿春，我为何这般形容？

寿春 啊，二娘，只因不見小相公，得了瘋病。

胡夫人 啊，如今几年了？

寿春 一十七載了。

胡夫人 嘔，一十七載了。哎呀，只怕我是作夢？

林弼显 母亲，孩兒得中文武狀元，福寿宝鏡現在兒的項上，
不是做夢。

胡夫人 不是作夢啊？兒呀！

林弼显 母亲！

胡夫人 想为娘在外一十七載，多亏寿春早晚服侍，可憐娘
受了这些苦楚呀！

林弼显 啊；寿春姐！

寿春 少老爷！

林弼显 我母亲在外一十七載，多亏你服侍，我感恩不尽了！

寿春 少老爷說哪里話来，奴婢理当侍奉的。

林弼显 母亲暫住府第，等孩兒同恩父上殿面君之后，再备
轎馬送母亲回轉潁州。

胡夫人 噯，我好慚愧也！

林弼显 請母亲上轎。

胡夫人 正是：一十七載受灾厄，

寿春 路途奔波苦难提。

林弼显 孩兒不肖逆天罪，

胡夫人 文武双魁世間稀。

林弼显 順轎伺候！

人 役 啊。

〔胡夫人上轎。林弼显、寿春同下。〕

第三十六場

〔秦魁上。〕

秦 魁 (念)斗大黃金印，

天高白玉堂。

落在功臣手，

与主定家邦。

下官黃門官秦魁。今乃朝奉之期，各官进表，在此伺候。

〔林鶴、林弼显同上。〕

林 鶴 为臣須待漏，

林弼显 頂礼見君王。

秦 魁 奏事官，就此俯伏三呼。(下)

林 鶴 臣林鶴帶子弼显——

林 鶴 參見吾皇万岁万万岁！

林弼显

秦 魁 (內白)卿把征战永定賊寇之事，一一奏来！

林 鶴 容奏！

林弼显

〔牌子。秦魁捧旨上。〕

秦 魁 聖旨到。林鶴帶子弼显平灭永定賊寇，功莫大焉，

林鶴封为定国王。

林 鶴 謝主龙恩。

秦 魁 林弼显文武双全，忠勇可嘉，封忠义侯。(下)

林弼显 謝主龙恩。臣弼显有本冒奏！

秦 魁 (内白)奏来！

林弼显 容奏！(合头)

(秦魁捧旨上。)

秦 魁 聖旨到。跪。殿元奏道：殿元乃梅門所生，林門撫养。林門無子，只有一女，养育之恩难报。欽命更姓改名。梅門行孝三載，林門行孝三春。林門之女与梅門結亲。殿元之母胡氏，受苦多年，可称节烈，封为一品賢德夫人。欽賜半付鑾駕归家养亲。欽哉！

林 鶴
林弼显 万万岁。(同下)

第三十七場

(郑夫人上。)

郑夫人 (引)喜鵲簷前噪，灯花昨夜开。

老身郑氏。老爷解粮未回，使我心中挂念。今日鵲噪門庭，必有吉兆。教我憂喜难料也！

(院子上。)

院 子 忙將欣喜事，报与夫人知。稟夫人，二夫人与寿春回来了！

郑夫人 嘔，二娘与寿春回来，謝天謝地。有請！

院 子 有請！

(胡夫人、寿春上。)

胡夫人 槐蔭庭院还如旧，

寿 春 久别归来喜气盈。

〔郑夫人、胡夫人、寿春同“哭想恩”。〕

郑夫人 喂呀，二夫人呀！

胡夫人 当初多蒙夫人释放，请上，容我一拜。

郑夫人 老身也有一拜。请坐！

胡夫人 告坐。

寿 春 大夫人请上，寿春叩头！

郑夫人 不消。起来！

寿 春 谢夫人。

郑夫人 二夫人在外一十七载，多亏你服侍了。

寿 春 理当侍奉。

郑夫人 二夫人可将一十七载远别之事，说与我听。

胡夫人 夫人容禀！

（唱）自从昔日出府门，

中途喜得产麒麟。

又遇强人相逼紧，

巴山抛撇骨肉情。

深感皇恩母子会，

请得官诰封夫人。

郑夫人 嘤，梅门天赐麟儿，也不枉九世好善。啊，二夫人，可曾在京都顺天府见我兄长否？

胡夫人 早已携眷赴外任去了。

郑夫人 嘤，原来如此。

〔院子上。〕

院 子 禀夫人：老爷回来了！

郑夫人 知道了。下去！

院 子 是。（下）

胡夫人 啊，夫人，老爷往哪里去来？

郑夫人 奉旨解粮。啊，二夫人，当初乃老爷错了，今日回来，与他 and 好的才是呀！

胡夫人 哎，似那样無恩無义之人，与他 and 好怎的？

郑夫人 这也难怪。請在后面！

胡夫人 久别今相会，

郑夫人 枯木又逢春。

〔胡夫人、寿春下。梅俊上。〕

梅 俊 （唱）長途風霜多勞頓，
心中焦躁默無言。

郑夫人 啊，老爷，請坐！

梅 俊 嗜，嗜！

郑夫人 老爷回来了！

梅 俊 回来了。

郑夫人 为何这等模样？

梅 俊 嗜，夫人有所不知。下官解粮去迟，林大人就要將我上綁；还亏我口能舌辯，求他寬恩。他又說：看在我兒子的份上，饒恕于我。夫人，我是哪里来的兒子呀？

郑夫人 嘔，原来这等。后来又怎样？

梅 俊 他道我軟弱無能，难以为官；还要打本进京，參革我的前程。嗜，慚愧，慚愧！

郑夫人 嘔，如此說来，老爷受惊了。丫环看茶！

〔寿春上。〕

寿 春 是，曉得。（送茶介）

梅 俊 啊，夫人，她好像是寿春呀？

郑夫人 她正是寿春。

梅 俊 她回来了？

郑夫人 她回来了。

梅 俊 胡姨可曾回来？

郑夫人 也回来了。

梅 俊 啊，夫人快把他们回来的事情，说与我听！

郑夫人 我不知道，你去问寿春。

梅 俊 啊，寿春！

寿 春 怎么？

梅 俊 你回来了！

寿 春 我回来了。

梅 俊 胡姨可曾回来？

寿 春 也回来了。

梅 俊 好个也回来了。啊，寿春，胡姨在外，可曾分娩？

寿 春 分娩了。

梅 俊 产生的是男是女？

寿 春 产生的是个妖精。

梅 俊 是个妖精？

寿 春 是个妖精。

梅 俊 好啊，人言赵半仙算法如神，今日一见是果然如神，算得不错，算得不错。

寿 春 老爷，二娘生下小妖精，比老妖怪还要争气呀！（下）

梅 俊 啊，小妖怪比老妖怪还要争气。啊，此话有些蹊蹊，还是去问夫人。啊，夫人，可把胡姨之事，说来我听。

郑夫人 我不知道，你还是问寿春，自然明白。劝君行正道，不要念头差。（下）

梅 俊 哎，她也做作起来了。啊，寿春，寿春！

〔寿春上。〕

寿春 什么事情，叫魂的似的？

梅俊 你可把二娘在外一十七載之事，說來我听，老爷我重重看顧于你。

寿春 哟，如今看顧我寿春的人甚多，到也不劳老爷看顧。

梅俊 啊，寿春，你說來老爷我重重賞你。

寿春 啊，老爷，若要讓我說，須得依我一件。

梅俊 哪一件？

寿春 讓我坐在上面，老爷站在一旁，我才能說呢。

梅俊 嚙！大胆，放肆！

寿春 少陪了！

梅俊 啊，寿春回来，寿春回来！就讓你坐了，快快說來！

寿春 哎呀，天呀！想我寿春受尽一十七載風霜之苦，今日把朝南的椅兒，也該我寿春坐这末一坐。（咳嗽介）

梅俊 啊啊，你瞧，你瞧，她做作起来了。快快講來！

寿春 老爷容稟！

（唱）一自离別出家門，

路途受尽万苦辛。

陪伴二娘遭顛沛，

老爷还是您坐了！

喜得途中产麒麟。

梅俊 嚙，产生麒麟，可是男孩呀？

寿春 不錯，是一位小相公。

梅俊 好啊，梅門有后，謝天謝地！

寿春 老爷慢謝天地，又丟落了！

梅俊 怎么講，又失落了？

寿春 失落了。

梅 俊 哎呀，我的兒呀，兒呀！

寿 春 老爷不要哭，还有救。

梅 俊 嘔，还有救？寿春！

寿 春 是。

梅 俊 怎么有救？快些講！

寿 春 难道就这末說，还須一件。

梅 俊 哪一件？

寿 春 我坐着，你朝外站着。

梅 俊 胡說！

寿 春 不說了！

梅 俊 就依你。

寿 春 老爷听了！

(唱)多感厚恩垂憐憫，

拾去撫養作螟蛉。

赴選得伸龙虎榜，

三元傘下第一名。

梅 俊 啊，三元傘下第一名，敢是作了官了？

寿 春 不大不小得中小小的文武狀元。

梅 俊 哎，錯了，錯了。我看那登科錄上，狀元是叫这个林……

寿 春 林弼显。

梅 俊 不錯，是林弼显。与我梅門何干呀？你这丫頭撒謊！

寿 春 有个緣故。

梅 俊 什么緣故？

寿 春 我与二娘路过巴山，被强盜冲散，失落小相公。被林大人拾去，撫養成人，起名叫林弼显。教讀詩書，得中文武狀元。与你梅門是無份的了！

梅 俊 嘔嘔，不錯，不錯。想我解糧去迟，林大人就要將我上綁。那時我求他開恩饒恕，他說看在我兒子份上，將我饒恕。似這等說來，我的狀元兒子被人撿去了。喂呀，我的兒呀！

寿 春 老爺不要哭，還有個挽轉。

梅 俊 呀，還有什麼挽轉？快快講來！

寿 春 要我再往下講，還得依我一件。

梅 俊 哪一件？

寿 春 讓我坐在上面，老爺跪在下面才講呢！

梅 俊 喲，只怕折坏你这丫頭！

寿 春 我如今是有福气的了，折不坏我。

梅 俊 胡說，作怪的丫頭！

寿 春 不跪就拉倒。夫人那里叫我。我走了。

梅 俊 哎，回來，回來，慢慢商量。

寿 春 你跪是不跪？

梅 俊 呀，你來坐下！

寿 春 我坐下了，老爺跪下呀！

梅 俊 哎呀，天哪，我梅文正為兒子事大，我就跪下。

寿 春 慢着，慢着。老爺若大年紀，我可担不了。你且等我把夫人請出來，你呀，給夫人跪着吧。呀，不害羞。不害羞！（下）

梅 俊 哎呀，倒被这丫頭羞辱一場。也罢，進去打这个丫頭，打这丫頭！

〔鄭夫人、胡夫人、寿春上。〕

寿 春 不用打了，夫人來了。

〔梅俊咳嗽，作神气介。〕

鄭夫人 二娘與老爺和好了吧！

胡夫人 他無恩無義之人，斷不與他和好。

鄭夫人 这也难怪！

梅 俊 瞎，完了，完了。二夫人說我無恩無義之人，不能與我和好。哎呀，天哪，我梅文正竟是个無用的人了呀！

院 子 (內白)狀元回府！

[林弼显上。]

林弼显 (唱)朝罢归来感聖恩，

高堂侍奉二双亲。

孩兒叩头！

鄭夫人 我兒罢了！

寿 春 这位就是太老爷。

林弼显 与爹爹叩头！

梅 俊 啊，狀元兒子，起来！起来！坐下！坐下！

林弼显 孩兒告坐。

鄭夫人 二夫人，今日骨肉团圆，与老爷和好了罢！

胡夫人 那是万万不能的了呀！

鄭夫人 如何？

梅 俊 (咳嗽，众作神气介)哎呀，二夫人呀，下官当初听信讒言，將你逼出，在外受尽一十七載風霜之苦。上蒼保佑，如今榮耀回来，將下官認下罢。呀，这个，二夫人將我認了罢，瞎，二夫人呀！

(唱)只看我年將老桑榆暮景，

不相認恐只怕嘲笑于人。

千不是万不是是我作錯，

到如今無臉面进退無門。

啊，二娘与下官和好了罢！哎呀，二夫人呀，二太

夫人，二太夫人！

胡夫人 (怒介) 哎！

郑夫人 哎！

梅 俊 哎！

寿 春 嗜！（众作神气介）

梅 俊 哎呀，天哪！这正是天作孽犹可违，自作孽不可活，
哎，我好悔也！

林弼显 哎！想这世上無有不是之父母呀！

(唱)可嘆爹爹泪珠滚，

慈母不認老严亲。

从来父子关天性，

呀，母亲哪！（跪介）

哀告娘亲認爹尊。

母亲認了我爹爹罢！

郑夫人 二夫人，看在狀元兒子跪在此間，相認的才是呀！

二夫人，認下老爷罢！

胡夫人 大夫人請坐。我兒起来！

林弼显 是。

胡夫人 嗜，罢了，罢了！

(唱)想起来冤仇恨实实难消，

看在了孝道兒仇恨暫拋。

啊，老爷！

梅 俊 夫人！

胡夫人 (唱)你听讒言要害我上蒼鑒照，

蒙夫人施惻隱釋放脫逃。

梅 俊 啊，夫人哪，一概都是我的不好呀！

胡夫人 老爷！

(唱)哪有个妖魔兒榮宗光耀？

梅 俊 夫人哪！

(唱)蒙夫人開大恩情寬義高。

多謝夫人，多謝夫人！

胡夫人 且慢。和好便和好，只是要依我一件。

梅 俊 如今只要夫人和好，漫說一件，就是十件百件，也是依從的。夫人請講！

胡夫人 啊，夫人！

鄭夫人 怎么？

胡夫人 可將壽春收作三房。

梅 俊 哈哈，這是一樁絕妙之事，行得的，行得的！

壽 春 那可不能！

鄭夫人 却是為何？

壽 春 想當初老爺听信讒言，逼得二夫人逃出在外，受了一十七載的苦楚。倘若老爺日后再听旁人的讒言，那時再把我逼的逃走了。哎，那我可不干哪！

鄭夫人 不妨，有我二人与你作主就是。

梅 俊 是呀，有二位夫人作主，下官是再也不敢的了。

壽 春 只是大大的便宜了你。

梅 俊 (笑介) 哈哈……又做作起来了。看衣更換！

〔胡夫人、壽春換衣介。同坐。〕

胡夫人 啊，老爺，我有一事不明，要領教一二。

梅 俊 何事不明？請講！

胡夫人 想當初怎知我懷胎妖魔鬼怪？

梅 俊 这个！啊，我倒忘坏了，乃是趙半仙算的呀。來！

〔二院子上。〕

二院子 有。

梅 俊 到衙前把赵半仙拿了来。

二院子 是。(下。又上) 赵半仙拿到!

梅 俊 帶上来!

二院子 是。(帶赵半仙上) 赵半仙帶到。

赵半仙 (跪) 老爷饒命罢!

梅 俊 嘟，好个赵半仙哪。当初算的好命，險些把我个狀元兒子断送你手。来，掌嘴!

赵半仙 哎呀，老爷，小人有下情回稟。

梅 俊 講!

赵半仙 是。想当初三夫人和家人梅心，將小人喚进衙来，叫小子推算八字，叫我定計將二夫人害了。小人推脫不敢，那时三夫人先賞了我五十兩銀子，事成之后，还要賞五十兩，共湊一百兩。小人貪財起意，才將二夫人八字，改为八敗，謀害二夫人性命。这已往之事，都是三夫人之过，与小人毫無沾染。这是真情实話，并無謊言，望老爷开恩。

梅 俊 哼，好一張利口。当初你与我推算八字，你曾說若是算錯了，挖去你的双眼。你說产生妖魔，你来看，乃是文武狀元。来，將他双眼挖去!

林弼显 啊，爹爹息怒。想此等人，尽都是哄財的小人。將他重打四十大板，赶出境去，也就罢了。

梅 俊 哼，看在我狀元兒子的份上，饒了你这狗命。来，將他拉下去，重打四十大板，赶出境去!

二院子 快下来!

赵半仙 好呀，倒底是狀元老爷，寬洪大量。这才叫作大人不見小人过，宰相肚內可撐船呢。

二院子 快走罢!

〔下。內打介：一十、二十、三十、四十。院子又上。〕

二院子 稟老爷：四十打完。

梅 俊 將他赶出境去。將徐金定帶上来！

〔院子下。帶徐夫人上。〕

徐夫人 哎呀老爷，叫了我来，是要庆賀团圓飲酒哇？

梅 俊 嘟，我把你这个賤人！你暗命梅心，私叫赵半仙进衙，用銀兩买动，要謀害二夫人。若不亏上蒼保佑，險些叫你断了梅氏香烟。那赵半仙俱已招認，你还有什么分辯？

徐夫人 事到如今，我也說不来了，誰叫我作錯了呢。望老爷寬洪大量，將我饒了。况且梅門九世好善，广积陰功。如今老爷得文武狀元兒子，这乃是善念所感。但愿老爷，加官进祿，独立朝綱，子孙万代，福寿綿長。老爷，您哪順当，您哪發財，您哪饒了我罢，我的好老爷！

梅 俊 哼！你这賤人，真乃是巧言舌辯哪！

林弼显 爹爹开恩！

梅 俊 哈哈，又是我狀元兒子講情，真大大便宜了你就是。梅心过来！

〔梅心上。〕

梅 心 伺候老爷！

梅 俊 你这奴才，与徐氏通同作弊，本當將你活活打死；老爷寬恩，饒恕你这奴才。把徐氏賞与你，不准你二人在府，去往別处度日。快快出府去罢！

梅 心 哎呀，老爷，那么着，小人我不敢当，不敢当。

梅 俊 快些出去！

徐夫人 得了，咱們快走罢！

梅 心 走，走。

〔徐夫人、梅心下。〕

院 子 (內白)林大人到。(上)

稟老爷：林大人到！

梅 俊 夫人迴避了。

〔郑夫人、胡夫人、寿春、院子下。〕

梅 俊 有請！

〔四龙套引林鶴上。〕

林 鶴 啊，亲翁！

梅 俊 啊，大人！

林弼显 爹爹！

梅 俊 不知大人駕到，未曾远迎，面前恕罪！

林 鶴 豈敢。輕造貴府，望乞海涵！

梅 俊 豈敢。

林 鶴 亲翁解粮的时节，多有得罪！

梅 俊 大人見教的是。

林 鶴 老夫奉了天子聖命，特送小女过府，与令郎完姻。

梅 俊 大人，前恩未报，新恩又来。此恩此德，何以为报？

林 鶴 此乃聖命。

梅 俊 如此我兒拜过岳父大人！！

林弼显 是。(拜介)

梅 俊 后堂留宴。

林 鶴 朝命在身，上殿交旨！

梅 俊 不敢久留，送过。

林 鶴 請！

林弼显 送爹爹！

林 鶴 弼显兒免送。哈哈……(下)

院 子 (內白)花轎到!(上)

稟老爷：花轎到!

梅 俊 搭上堂来!(吹打介)

[轎子上林鳳英。郑夫人、胡夫人、寿春上。丫环攙扶下轎。宾相上。]

宾 相 (念)銀燭朝天紫桂長，

画堂花彩玉爐香。

洞房花燭鴛鴦对，

狀元生下狀元郎。

請新貴人抬身，緩步請行!(吹打拜介)

[二丫环攙扶林鳳英下。]

宾 相 宾相討賞。

梅 俊 下面領賞!(宾相下)

郑夫人 老爷，当初不亏妾身，焉有今日!

梅 俊 此乃夫人美德。摆开香案，叩謝天地。(同拜介)正是：
今喜合家庆团圆，

郑夫人 荣华富貴瓜瓞綿。

林弼显 文武双魁九世善，

众 人 福寿宝鏡万古傳。(“尾声”。同下)

一九五七年六月四日

統一書号：1001120

定 价：(7) 0.34 元